عيما حقاا

Marie De Oliveral

الجزء الثاني

إعداد

د. محند الشمري

مدرس أقدم في ثانوية المتميزين

الوحدة الأولى: بيئتنا

الدرس الثاني: القواعد: نصب الفعل المضارع

الفعل المضارع: هو ما دل على حَدَثٍ مُقترنٍ بالزمن الحاضر والمستقبل. وللفعل المضارع صور متعددة هي:

أنواع الفعل المضارع

7- الأفعال الخمسة: هو كلّ فعل مضارع أسند إلى ألف الاثنين، أو واو الجماعة، أو ياء المخاطبة مثل: يكتبون، تكتبون، تكتبون، تكتبون، تكتبون، تكتبون

٢- صحيح الآخر: هو كلّ فعل مضارع ينتهي بحرف صحيح الاخر وهي ما عدا (حروف العلة) مثل: يكتب، يدرسُ يعرفُ

احمعتل الآخر: هو كل فعل مضارع ينتهي بحرف علّة وحروف العلة هي:
 (أ، و، ي) مثل: يمشي، يدعو، يسعى

نصب الفعل المضارع:

يكون الفعل منصوبًا إذا سُبِق بأحدِّ أدوات النصب وهي: (أنْ - كَيْ - لَنْ - لام التعليل).

معاني أدوات النصب:

- ١- أَنْ: هو حرف نصب يفيد الاستقبال . قال تعالى: (إِنَّ اللَّهَ لَا يَسْتَحْيِي أَنْ يَضْرِبَ مَثَلًا مَا)
 - ٢- كَيْ: حرف نصب يفيد الاستقبال . قال تعالى: (كَيْ نُسَبِّحَكَ كَثِيرًا)
 - ٣- لَن: حرف نصب ونفي يفيد الاستقبال . قال تعالى: (قَالُوا لَنْ نَبْرَحَ عَلَيْهِ عَاكِفِينَ)
- ٤- لام التعليل: وهي لام مكسورة (لـ) وهي حرف نصب يُفيد أنّ ما بعده سبب وعلّة لما قبله . (أذهبُ إلى المدرسة لأتعلّمَ)

علامات نصب الفعل المضارع

١- الفتحة الظاهرة: ويكون في (الفعل المضارع صحيح الآخر) و(الفعل المضارع المعتل الآخر بالواو والياء) . وفي هذه الحالة يكون الإعراب: (فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

فائدة: إذا طلب السبب: نقول: لأنه صحيح الآخر أو لأنه معتل الآخر بالواو أو الياء .

٧- الفتحة المقدرة للتعذر: إذا كان الفعل المضارع معتلّ الآخر بالألف. وعند إعرابه نقول: (فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة منع من ظهورها التعذر).

فائدة: إذا طلب السبب نقول: (لأنه معتل الآخر بالألف) .

فائدة: معنى منع من ظهورها التعذر (أنّ الحركة لا يمكن ظهورها في آخر الفعل فهي متعذرة الظهور أي انّنا لا يمكن أن نظهرها في النطق) .

 حذف النون: إذا كان من الأفعال الخمسة: ونقول عند إعرابه: (فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه حذف النون؛ لأنه من الأفعال الخمسة) .

فائدة: الافعال الخمسة هي كلّ فعل مضارع اتصلت به الف الاثنين، أو واو الجماعة، أو ياء المخاطبة. وصيغه: يكتبون (يفعلون، تفعلون، يفعلان، تفعلان، تفعلين

تقويم اللسان

(على الرغم من) أم (بالرغم من) ؟

قل: (على الرغم من ذلك)

ولا تقل: (بالرغم من ذلك)

(يؤثر فيه) أم (يؤثر عليه) ؟

قل: (يؤثر فيه) ولا تقل: (يؤثر عليه)

حل تمرينات نصب الفعل المضارع

التمرين الأول

عيّن أحرف النصب والفعل المضارع المنصوب.

أ - قال تعالى: (فَقَالُوا رَبُّنَا رَبُّ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ لَنْ نَدْعُوَ مِنْ دُونِهِ إِلَهًا) .

ب- قال رسول الله (صلى الله عليه وآله وسلم): (لَأَنْ يأخذَ أحدُكم حبلَهُ فيحتطبَ على ظهره خيرٌ له مِنْ أَنْ يأتن رجلاً فيسألَهُ أعطاه أو منعه) .

ج- قال ابن المعتز: عليكَ بحُسْنِ الصبْرِ في كلّ موضعٍ مِنَ الأمر كَي تحظى بحُسْنِ المصادرِ د- قال عبد الوهاب البياتي:

مِنْ أجل أنْ نكتبَ في عَيْنَي أرضنا الأشعار

ونقطف الثمار

مِنْ ألف بستانِ وأنْ يَجمعَنا – مهما اخ<mark>تلفنا –</mark> دار

غنّيتُ للحبّ .. وللسلام .. والصغارِ .. يا إخوتي الكبار

ه - كَي يُحتَرَمَ رأيُك عليك أنْ تحترمَ آراءَ الآخرين .

و - يتكاتفُ العراقيون لِينتصرَ الوطنُ على الإرهابِ .

الجواب:

وب	الفعل المضارع المنصر	احرف النصب	ij
	ندعوَ	ڵڹ۠	١
	يأخذ	أنْ	÷
	يأتي	أنْ	
	تحظی	کي	ē
	نكتبَ – نقطفَ	أنْ	د
	يجمعنا	أنْ	
	يُحترَمَ	كي	۵
	ينتصرَ	لام الامر	و

التمرين الثاني

ضَعْ في كلّ فراغ منَ الفراغات التالية أداة نصبٍ مناسبة واضبط آخر الفعل المضارع بعدها .

أ- أتحلّى بالخلق الفاضلِ قبل أدعو اليه يقتدي بي الآخرون .

ب- نقرأ الكتب نزداد وعيًا .

ج-يهلك امرؤ عرف قدْرَ نفسه .

د- نمارسُ <mark>الر</mark>ياضةَ تصحو أجسامنا .

ه - مِنْ برّ الوالدين تسعى إلى إرضائهما .

الجواب:

أ- أنْ أدعو، كي يقتديَ

ب- کی نزداد

ج- لنْ يهلكَ

د- كي تصحوَ

ه- أنْ تسعى

التمرين الثالث

اختر فعلاً مضارعًا مناسبًا مِنْ بينِ القوسين وَضَعْه في الفراغ المناسب له واضبط آخره.

كانَ غسان منذ صغره يحلمُ أنْ مهندسًا مشهورًا كي...... البنايات العالية، والجسور الكبيرة، ولن بغير ذلك، فليس تحقيق الحلم مستحيلاً، فقد عمل بكل جدّ واجتهاد حلمه حقيقة، فواظب على دروسه وتحضير واجباته بكلّ إخلاصٍ حتى صار الحلم حقيقة فها هو اليوم مهندس عظيم يُشارُ إليه بالبنان، وهكذا فلن الإنسان أنْ أحلامه إلا بالإصرار على تحقيقها .

الجواب:

يكونَ، يعمرَ، يرضى، ليجعلَ، يستطيعَ، يحقّقَ

التمرين الرابع

أنموذج في الإعراب: قال تعالى: (يُريدُ اللهُ أَنْ يخفَّفَ عنْكم)

اعرابها	الكلمة
فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة	يريد
فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة .	طلّا
حرف نصب واستقبال	أن
فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل ضمير مستتر تقديره هو	يخفف
حرف جر والكاف ضمير متصل مبني في محل جر بحرف الجر .	عنكم

اعرب الكلمات المكتوبة باللون الأحمر:

- ١ قال تعالى: (وَمَنْ يُضْلِلِ اللَّهُ فَلَنْ تَجِدَ لَهُ سَبِيلًا) .
- ٢- ارم النفايات في الاماكن المخصصة لها لِتُسهمَ في حماية البيئة من التلوث.

اعرابها	الكلمة
حرف نصب ونفي يفيد الاستقبال .	١ – لن
فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .	تجدَ
اللام (لام التعليل)، حرف نصب يُفيد أنّ ما بعده سبب وعلّة لما قبله،	٢ – لِتُسهمَ
تسهم: فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .	

الدرس الثالث: التعبير

أولا: التعبير الشفهي:

ناقش الاسئلة التالية مع مدرسك وزملائك:

- ١ ما الذي جذب انتباه الانسان الى الفضاء الخارجي؟
- ٢- هل كان لأجدادنا البابليين اسهامات في علم الفلك ؟
 - ٣- هل لأجدادنا العرب إسهامات في علم الفَلك؟
 - ٤- هل للتلوث البيئي في الكون تأثير في الأرض ؟

ثانيا: التعبير التحريري:

(السلام ليس بين البشر بعضهم مع بعض فحسب، بل هو في الاساس مسالمة واجبة بين البشر والارض

. ولأنّ الحرب على بيئة الارض مأساة كبرى دائمة نتائجها على الكون بأجمعه، في حين ان مآسي

الحروب بين البشر يمكن ان نتجاوزها) .

انطلق من هذه المقولة لكتابة عشرة اسطر من تعبيرك تبين فيها اهمية الحفاظ على البيئة والاثار السلبية لإهمالها .

الوحدة الثانية: الاىثار

الدرس الأول: المطالعة والنصوص

النص

للحفظ (٦) أبيات

قصيدة المقنع الكندي

هو محمد بْنُ ظَفَر بن عُمَيْر الكِنْديّ، أحد شعراء العصر الأمويّ، لقب بالمقنع بسبب وضعه اللثام على وجهه لشدة جماله وحسنه . يمتاز شعره برصانة الاسلوب والمعاني العميقة .

الإضاءة

دُيونيَ في أشياءَ تُكسِبهُم حَمدا وَأُعْسِرُ حَتَّى تَبلُغَ العُسرَةُ الجَهْدا وَبَينَ بنى عَمى لَمُختَلِفُ جدا دَعَوْني إلى نَصْرِ أَتيتُهُم شَدّا وَإِن يَهْدِمُوا مَجدي بَنيْتُ لَهُم مَجْدا وَإِنْ هُمْ هَوَوا غَييّ هَوَيتُ لَهُم رُشدا دَعَوْني إِلى نَصْرِ أَتيتُهُم شَدّا زَجَرتُ لَهُم طَيراً تَمُرُ بِهِم سَعدا وَصَلتُ لَهُم مُنّى المَحَبَّةِ وَالوُدّا وَلَيسَ كَربِمُ الْقَومِ مَنْ يَحمِلُ الحِقدا وَإِن قَلَّ مالي لَم أُكَلِّفهُم رفدا وَما شيمَةٌ لي غَيرُها تُشبهُ العبدا كَشَيْبِهِم شَيباً وَلا مُردهم مُرداً وَقَومي رَبيع في الزَمانِ إِذَا شَدّا

د. مهند كريم الشمري، ثانوية التميزين – الرصافة لثانية

يُعاتِبُني في <mark>الدينِ </mark>قَومي وَإِنَّما أَلَم يَرَ قَومي كَيفَ أُوسِرُ مَرَّة وَإِن الَّذِي بَيني وَبَين بَني أبي أَراهُم إلى نصري بطاءً وَإِنْ هُمُ فَإِن يَأْكُلُوا لَحمي وَفَرتُ لحومَهُم وَإِن ضَيَّعوا غيبي حَفظتُ غيوبَهُم وَلَيسوا إِلى نصري سِراعاً وَإِن هُمُ وَإِن زَجَروا طَيراً بِنَحسٍ تَمرُّ بي وَإِن قَطَعوا مِنَّى الأَواصِر ضَلَّةً وَلا أَحمِلُ الحِقدَ القَديمَ عَلَيهِم لَهُم جُلُّ مالي إِن تَتَابَعَ لي غَنَّى وَإِنِّي لَعَبدُ الضَيفِ ما دامَ نازلاً عَلى أَنَّ قَومي ما تَرى عَينُ ناظِرِ بِفَضلِ وَأَحلام وجودٍ وَسُؤدُد

التحليل:

يتمتّع العربُ بخصال حميدة كثيرة، منها الشجاعة والفروسية والكرم والتضحية والإيثار، وبحفظ لنا التاريخ القصص الكثيرة عن ذلك . وتأتى قصيدة الشاعر المقنع الكندي لتؤكد لنا تجسيد الإيثار في نفسه، فقصيدته تحثّ على القيم الاجتماعية النبيلة والدعوة الى التسامح ونشر الفضيلة وهي فضلا عن ذلك من قصائد الفخر بالنفس والاعتزاز بفضائلها التي منها الإيثار، فقد رفض بنو عمومته تزويجه من بناتهم لكثرة دينه وقلة ذات يده، فرد عليهم ردًّا جميلاً فيه الكثير من الفخر والاعتزاز بالنفس، مبينًا أنّ كثرة دينه وقلّة ذات ماله إنّما لكرمه فهو عبد لضيوفه يبذل لهم ماله ويفخر بهذا؛ إذ ليس عنده من صفات العبودية إلا هذه وهي مفخرة لا مذلّة . وهو على الرغم من تعييرهم له لا يبخل عليهم بعونه ونجدته، بل يسارع مادًّا يد المساعدة لهم معتزا بهم وبمجدهم، ومؤثرهم على نفسه، حافظا لغيبتهم عملا بالآية الكريمة: (ولا يَغْتَبْ بعضكم بعضًا أيحبُّ أحدكم أنْ يأكل لحم أخيه ميتًا فكرهتموه) . فالإيثار والكرم والشجاعة دلائل واضحة على عزة النفس وعلوّ شأنها .

ما بعد النص:

١- بطاء: غير مسرعين

٢- يأكلوا لحمى: يغتابونني

٣- جُلّ: كلّ ومعظم

الدرس الثاني: القواعد: جزم الفعل المضارع

الجزم في اللغة العربية: يعني القطع، وسُمّيَ الفعل المضارع الداخل عليه أحد أدوات الجزم مجزومًا؛ لأنه إما تقطع منه حركته فيسكن إنْ كان صحيح الآخر أو يحذف حرف العلة إنْ كان معتل الآخر.

جزم الفعل المضارع

يجزم الفعل المضارع إذا دخلت عليه أحد أدوات الجزم وهي:

١- لَمْ: حرف نفي وجزم وقلب . نفي: لأنه يدخل على الفعل المضارع فينفي حدوثه جزم: يدخل على الفعل المضارع فيجزمه قلب: يقلب زمن الفعل المضارع الى الزمن الماضي اي ان لم تنفي الزمن الماضي.

٢- لا: حرف نهي وجزم ويسمى (لا ناهية جازمة) ويفيد ترك إحداث الفعل، ويأتي الفعل المضارع بعده مجزومًا .

٣- الأمر الأمر : وهي الام مكسورة (لـ) تفيد طلب حصول الفعل ، مثل: التدرس بجد

فائدة: هناك نوع آخر من (لا) تسمى (لا النافية غير العاملة) وهي تختلف على (لا) الناهية الجازمة

فائدة: إذا أردنا أنْ نُميّز بين نوعي (لا):

لا الناهية الجازمة: يأتي بعدها فعل مضارع مجزوم بالسكون أو حذف حرف العلة: مثل:

لا تنه عن خلق وتأتى مثله عار عليك اذا فعلت عظيم (لا) ناهية جازمة جاء بعدها فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه حذف حرف العلة (تنه) لان اصله: (تنهى)

قال تعالى: (ولا تمشِ في الأرضِ مرحًا) (لا) ناهية جازمة جاء بعدها فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه حذف حرف العلة (الياء) (تمش).

لا النافية غير العاملة: ياتي بعدها الفعل مرفوعا .

قال تعالى: (لا يُحبُّ اللهُ الجهرَ بالسوءِ مِنَ القول) . لا: نافية غير عاملة جاء بعدها فعل مضارع مرفوع

قال الشاعر: لا يعرفُ الشوقَ إلا مَنْ يكابده ولا الصبابة إلا مَنْ يعانيها

لا: نافية غير عاملة: جاء بعدها فعل مضارع مرفوع .

فائدة: تبدل سكون الفعل المضارع المجزوم كسرة إذا كان صحيح الآخر وجاءت بعده كلمة معرفة بـ(ال) مثل: لم يهزم العراقيون أمام الإرهاب . (يهزم) فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه السكون وحرك بالكسر لتلافي التقاء ساكنين .

علامات جزم الفعل المضارع

١- السكون: إذا كان الفعل المضارع صحيح الآخر (غير منته بحرف علة) فنقول في إعرابه: (فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه السكون؛ لأنه صحيح الآخر:

قال تعالى: (لِيُنْفِقُ ذُو سَعَةٍ مِنْ سَعَتِهِ) . ينفق: فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه السكون لانه صحيح الآخر .

٢- حذف حرف العلة: إذا كان الفعل المضارع معتل الآخر فنقول في إعرابه: (فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه حذف حرف العلة).

قال تعالى: (ولا تمشِ في الأرضِ مرحًا)

- لا تسعَ الى الباطل
- لم يدعُ المؤمن الى الشرّ .

الافعال: (تمشِ، تسعَ، يدعُ) . افعال مضارعة مجزومة وعلامة جزمها حذف حرف العلة .

فائدة: عند حذف حرف العلة نضع حركة مجانسة للحرف المحذوف للدلالة على الحرف المحذوف .

الواو = ضمة الآلف = فتحة الياء = كسرة

فائدة: دخول (لم) على الفعل المضارع يحول زمنه الى الزمن الماضى وتبقى صيغته مضارعا . أما (لن) فعند دخولها (لن) على الفعل المضارع تجعل زمنه دالا على المستقبل فقط.

 س: تقول: (لَنْ أقصرَ في واجبي) (لم أقصرُ في واجبي) ما الزمن الذي نفته اداة النفي في كل جملة ؟ ج: (لن أقصرَ) نفت الزمن المستقبل (لم أقصرُ) نفت الزمن الماضى .

تقويم اللسان

(دأبَ في) أم (دأبَ على) قل: (دأبَ في العمل) ولا تقل (دأب على العمل) . (سخرَ منه) أم (سخر به) قل: (سخرَ من الأمر) ولا تقل: (سخر في الأمر) .

حل تمرينات جزم الفعل المضارع

التمرين الاول

استخرج الأفعال المضارعة ممّا يلي، وبيّنْ علامة إعرابها ذاكرًا السبب:

أ- قال تعالى: (وَهُوَ الَّذِي يُنَزِّلُ الْغَيْثَ مِنْ بَعْدِ مَا قَنَطُوا وَبَنْشُرُ رَجْمَتَهُ وَهُوَ الْوَلِيُّ الْحَمِيدُ).

ب- قال تعالى: (حَتَّى إِذَا بَلَغَ مَغْرِبَ الشَّمْسِ وَجَدَهَا تَغْرُبُ فِي عَيْنِ حَمِئَةٍ).

ج- قال حسان بن ثابت يمدح النبي محدا (صلى الله عليه واله وسلم)

وأحسن منك لم تر قط عيني وأجمل منك لم تلد النساء ا خُلِقْتَ مبرّءًا منْ كِلّ عيبٍ كَأَنّك قدْ خُلقتَ كما تشاءُ

د- لِيعملْ كلُّ منّا على إرساء مبادئ حقوق الإنسان واحترامها .

ه - تقعُ الأهوار في جنوب العراق وهي واحدة من بدائع الطبيعة .

و - لنَ تذهبَ تضحيات الشعب العراقي هدرا .

السبب	علامة اعرابه	الفعل المضارع	Ü
لأنه صحيح الاخر ولم يسبق باداة نصب او جزم	الضمة الظاهرة	ينزّل – ينشرُ	Ĭ
لانه صحيح الاخر ولم يسبق باداة نصب او جزم	الضمة الظاهرة	تغربُ	Ļ
لانه معتل الاخر بالألف وسبق باداة جزم	حذف حرف العلة	تْرَ	E
لانه صحيح الاخر وسبق باداة جزم	السكون وحرك بالكسر لالتقاء ساكنين	تلدِ	
لانه صحيح الأخر ولم يسبق باداة نصب او جزم	الضمة الظاهرة	تشاءُ	
لانه صحيح الاخر وسبق باداة جزم	السكون	يعمل	د
لانه صحيح الإخر ولم يسبق باداة جزم	الضمة الظاهرة	تقعٔ	ھ
لانه صحيح الاخر وسبق باداة نصب	الفتحة الظاهرة	تذهبَ	و
	التمرين الثاني		

التمرين الثاني

اكمل الفراغ بحسب المطلوب فيما بين القوسين:

أ- تنفق مالك في عمل الخير (حرف يفيد طلب حصول الفعل) .

ب- تأكلِ الفاكهة قبل غسلها (حرف يفيد ترك إحداث الفعل) .

ج- يصلِ القطار الى المحطة (حرف يفيد نفي وقلب زمن الفعل) .

د- يسعى العراقي بكل قوة يبني وطنه (حرف يفيد السبب والعلة) .

ه - يقض كل منا وقت فراغه فيما يفيد (حرف يفيد طلب إحداث الفعل) .

الجواب:

أ- لِتنفقْ ب- لا تأكلِ ج- لم يصلِ د- ليبنيَ ه- ليقضِ التمرين الثالث

قال الشاعر:

لم تَفُقْهَا شمسُ النَّهار بشيء غير أنّ الشبابَ ليسَ يدومُ

أ- اعرب الكلمات المكتوبة باللون الأحمر إعرابًا مفصّلاً.

ب- ما معنى الفعل (تَفُقْهَا) ؟ وما أصله ؟ (استعن بمدرسك).

ج- ما زمن الفعل (تَفُقْهَا) في الأصل ؟ وما الزمن الذي تحوّل إليه عند دخول (لم) عليه ؟ ولماذا ؟

د- هناك أداة تحوّل زمن الفعل المضارع إلى المستقبل أدخلها على الفعل (تَقُقْها) مُبينًا ما يحدث له من حيث الاعراب .

الجواب

أ- لم: حرف نفي وجزم وقب (تَفُقُها) فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه السكون والهاء ضمير متصل مبني في محل نصب مفعول به .

ب- (تفقها) جاوزتها أو بلغت حدودها وأصله: (فاق) .

ج- زمن الفعل (الحاضر والمستقبل) الزمن الذي تحول اليه عند دخول (لم) هو: (الماضي)؛ لان لم تقلب زمن الفعل المضارع الى الماضي .

التمرين الرابع

نقول: (لا تَقُلْ كلمةَ السوء) ونقول: (لِتَقُلْ كلمةَ حقٍّ) .

ما الفرق بين الفعلين في الجملتين من حيث المعنى ؟ ومِمَّ اكتسبا هذا المعنى ؟ وكيف تعربهما في كلتا الجملتين ؟

الجواب:

الفرق: في الجملة الاولى نهي عن قول كلمة السوء وفي الملة الثانية طلب القيام بالفعل.

اكتسبا المعنى: (لا: تنهى عن القيام بالفعل) (له (لام الامر) طلب احداث الفعل) .

اعرابهما: تَقُلُ: فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه السكون لانها صحيح الاخر .

الدرس الثالث: التعبير

أولاً: التعبير الشفهي:

اجعل الأسئلة التالية محورَ حديثك مع مدرسك وزملائك في الكلام على أهمية الإيثار في المجتمع .

- ١ ما معنى الإيثار ؟
- ٢ هل ترى أهمية لهذه الخصلة في المجتمع في وقتنا الحاضر؟
 - ٣ هل تجد وجه شبه بين الإيثار والتعاون ؟
 - ٤ هل تعرف قصصًا كان محورها الرئيس الإيثار؟
 - ثانيا: التعبير التحريري .

قال تعالى: (وَيُؤْثِرُونَ عَلَى أَنْفُسِهِمْ وَلَوْ كَانَ بِهِمْ خَصَاصَةٌ وَمَنْ يُوقَ شُحَّ نَفْسِهِ فَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ) .

اجعل الآية الكريمة منطلقك لكتابة قطعة نثرية من عشرة أسطر تتكلم فيها عن الإيثار بوصفه سمة أخلاقية وإيمانية عالية المضمون .

الوحدة الثالثة: من تراث العرب

الدرس الثاني: القواعد: الافعال الخمسة

الأفعال الخمسة

الأفعال الخمسة الأفعال: فعل مضارع اتصل به ألف الاثنين، أو واو الجماعة أو ياء المخاطبة، وهذه الأفعال المضارعة تأتى على خمسة أوزان:

يَفْعلان تفعلان:

إذا اتّصل الفعل المضارع بألف الاثنين للغائبين والمخاطبين، مثل: يذهبان تذهبان – ينجحان تنجحان

يَفْعلونَ تفعلون:

إذا اتّصل بالفعل المضارع واو الجماعة للغائبين والمخاطبين مثل: يلعبون تلعبون - تدرسون يدرسون

تَفْعلينَ: إذا اتّصل الفعل المضارع بياء المخاطبة: تكتبين – تدرسين – تذهبين

فائدة: سميت هذه الافعال بـ(الافعال الخمسة) لانها تتصرف الى خمس صيغ .

إعراب الأفعال الخمسة

إنّ الأفعال الخمسة أفعال مُعرَبة؛ أي ترد في حالاتها الإعرابيّة الثلاثة من رفع، ونصب، وجزم:

1- الرفع: ثبوت النون: اي نقول في اعرابه: (فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون؛ لأنه من الأفعال الخمسة)

قال تعالى: (وَيُطْعِمُونَ الطَّعَامَ عَلَى حُبِّهِ مِسْكِينًا وَيَتِيمًا وَأَسِيرًا) . يطعمون: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون؛ لأنه من الافعال الخمسة .

٢- النصب: حذف النون: أي نقول في إعرابه (فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه حذف النون؛ لأنه من الأفعال الخمسة إذا سبق بأداة من أدوات النصب (كي – لنْ – أنْ – لام التعليل) قال تعالى: (فَإِنْ لَمْ تَفْعَلُوا وَلَنْ تَفْعَلُوا فَاتَّقُوا النَّارَ الَّتِي وَقُودُهَا النَّاسُ وَالْحِجَارَةُ)

لم تفعلوا: تفعلوا: فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه حذف النون؛ لأنه من الافعال الخمسة .

لن تفعلوا: تفعلوا: فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه حذف النون؛ لأنه من الافعال الخمسة .

٣- الجزم: حذف حرف النون: أي نقول في إعرابه (فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه حذف النون لانه من الافعال الخمسة اذا سبق باداة من ادوات الجزم (لا الناهية الجازمة – لم – لام الامر)

فائدة: عندما يكون الفعل المضارع مجزومًا أو منصوبا تحذف النون ونضع مكانها (ألف) وتسمى (ألف التفريق) . لتفريقها عن جمع المذكر السالم الذي تحذف نونه عند الاضافة

(جاءَ مهندسو المشروع) (المجتهدون لم يدخروا جهدًا للنجاح)

مهندسو: اسم جمع مذكر سالم حذفت النون للإضافة .

يدخروا: فعل مضارع من الافعال الخمسة حذفت النون لانه مجزوم.

تقويم اللسان

(هل ستشارك) أم (هل تشارك)

قل: (هل تشارك في المهرجان) ولا تقل: (هل ستشارك في المهرجان) .

(لم ولن يستسلموا) ام (لم يستسلموا ولن يستسلموا)

قل: (لم يستسلموا ولن يستسلموا) ولا تقل: ((لم ولن يستسلموا)

حل تمرينات الافعال الخمسة

التمرين الاول

اختر مِنْ بين القوسين فعلاً مضارعًا مناسبًا ثم اضبط آخره.

يُفسِدُ ١ – الأكل الكثير المَعدة (يصلح – يُفْسِد) الجواب:

بأكلُ ٧- الثعلب الدجاج (يكره – يأكل) .

٣- المؤمن القيل والقال (يحب – يكره) . يكرهُ

تطيلُ ٤- صلة الرحم العمر (تطيل - تقصر) .

یُنجّی ٥- الصدق الانسان (يهلك – ينجّي) .

التمرين الثاني

قال تعالى: (أَفَتَطْمَعُونَ أَنْ يُؤْمِنُوا لَكُمْ وَقَدْ كَانَ فَريقٌ مِنْهُمْ يَسْمَعُونَ كَلَامَ اللَّهِ ثُمَّ يُحَرِّفُونَهُ مِنْ بَعْدِ مَا عَقَلُوهُ وَهُمْ يَعْلَمُونَ) .

١ – استخرج الأفعال الخمسة المرفوعة واذكر علامة الرفع <mark>.</mark>

٢- لماذا حذفت النون من آخر الفعل (أن يؤمنوا) ؟

الجواب:

١- (تطمعون، يسمعون، يحرفونه، يعلمون) مرفوعة وعلامة رفعها ثبوت النون.

ب- لانه سبق باداة نصب فيكون منصوبا وعلامة نصبه حذف النون.

التمرين الثالث

قال الرسول محد (صلى الله عليه وآله وسلم): (إنّ الله يرضى لكم ثلاثًا ويكره لكم ثلاثًا، يَرْضى لكم أنْ تعبدوه ولا تشركوا بهِ شيئًا وأنْ تعتصموا بحبلهِ جميعًا ولا تفرقوا، وأن تتاصحوا مَنْ ولاه اللهُ أمركم، ويَكرهُ لكم قيل وقال وكثرة السؤال، وإضاعة المال) ١- لماذا حذفت النون من آخر الأفعال التي كتبت باللون الأحمر ؟

٢- هات الافعال الخمسة من الفعلين (يرضى - يكره) .

الجواب:

١- لانها سبقت باداة نصب (أنْ) والافعال الخمسة تنصب بحذف النون.

٢- يرضى: يَرْضَوْن - تَرْضَوْنَ - يَرْضيانِ - تَرْضيانِ - تَرْضين

یکره: یکرهون – تکرهون – <mark>تک</mark>رهان – یکرهان – تکرهین

التمرين الرابع

استعمل أسماء الإشارة والضمائر التالية في جملٍ مفيدةٍ مع الأفعال الخمسة كما في المثال الأول:

هذان يُحبّان أبناءَ وطنِهما الجواب

انتما أنتما تحبان أبناء وطنكما

هاتان هاتان تحبان أبناء وطنهما

أنتِ انتِ تحبين أبناء وطنك

هؤلاء هؤلاء يحبون ابناء وطنهم

انتم أنتم تحبون أبناء وطنكم

التمرين الخامس

رتّب الكلمات المبعثرة مضبوطة بالشكل:

١- إلا لن بالاجتهاد ينالوا الطلاب النجاح

- ٢ يقرؤون كثيرةً كتبا المتفوقون
- ٣- العالم يا قادة لا تستخفوا الشعوب بحقوق
 - ٤- يحرصان على تربية الاولاد الوالدان
 - ٥- الشجرتان تنمو وتروقان

الجواب:

- ١- الطلاب لن ينالوا النجاح الا بالاجتهاد .
 - ٢ المتفوقون يقرؤون كتبا كثيرة
- ٣- يا قادة العالم لا تستخفوا بحقوق الشعوب .
 - ٤- الوالدان يحرصان على تربية الاولاد .
 - ٥- تتمو الشجرتان وتورقان .

التمرين السادس

استبدل كلمة (الطبيب) بـ(الاطباء) في الجملة التالية واكتب الجملة من جديد وغير ما يلزم تغييره:

(يَجِبُ على الطبيبِ أَنْ يُلاطفَ المرضى، ويُخفّف عنهم الآلام بِبِشْرِه ويصف لهم الدواء النافع ولا يطمع في مالهم ويساعدَ الفقراء بعلمه وعمله).

الجواب: (يَجِبُ على الأطباءِ أنْ يُلاطفوا المرضى، ويُخفّفوا عنهم الآلام بِبِشْرِهم ويصفَوا لهم الدواء النافع ولا يطمعوا في مالهم ويساعدَوا الفقراء بعلمهم وعملهم).

الدرس الثالث الخط والاملاء

أ/ الإملاء: (ألف التفريق)

الف التفريق: هي الف زائدة تكتب ولا تلفظ مثل: (جاؤوا – لم يذهبوا) تلاحظ أنّ الالف كتبت لكنها لا تلفظ.

فائدة: سُمّيت ألف التفريق بهذا الاسم؛ لأنّها تأتي للتفريق بين حرفِ العلة (الواو) الذي يكون في الأفعال وبين (الواو) التي تكون في نهاية بعض الاسماء .

جاء مهند سو المشروع العمال لم يقصروا في عملهم

الكلمات التي تتصل بها الف التفريق:

١ – تلحق الضمير (واو الجماعة) في الأفعال الخمسة في حالة النصب والجزم (لم يؤمنوا – لن يتوبوا)

٢ في فعل الأمر المسند إلى ضمير الواو (اذهبوا بقميصي) .

٣- في الفعل الماضي المسند الى واو الجماعة (جأؤوا).

حلالتمرينات

- ١- هات أفعالاً ماضية وأفعالاً مضارعةً وأفعال أمر متصلة بواو الجماعة .
 - ٢- هاتِ أفعالاً مختومة بالواو ولكنها لم تحلقها ألف التفريق وبيّن السبب .
 - ٣- هات أسماء منتهية بالواو ولا تلحقها الف التفريق وبين أنواعها .
- ٤- فيما يأتي كلمات منتهية بالواو لحقت ألف التفريق بعضها ولم تلحق بعضها الآخر ميّز بينها واذكر
 السبب .
 - أ- قال تعالى: (يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَتَّخِذُوا عَدُوِّي وَعَدُوَّكُمْ أَوْلِيَاءَ)
 - ب- قال تعالى: (فَإِنْ لَمْ تَفْعَلُوا وَلَنْ تَفْعَلُوا فَاتَّقُوا النَّارَ الَّتِي وَقُودُهَا النَّاسُ وَالْحِجَارَةُ أُعِدَّتْ لِلْكَافِرِينَ).

- ج- قال الامام علي (عليه السلام): (اذا قدرت على عدوك فاجعل العفو شكرا لقدرتك عليه) .
 - د- تصبو المرأة العراقية الى التقدم في كل العصور .
 - ه العراقيون مؤسسو قوانين العدالة الانسانية .

الجواب:

- ١- افعال ماضية: (ذهبوا نجحوا) افعال مضارع: (لم يقصروا لن يعرفوا) افعال امر (اذهبوا ادرسوا)
 - ٢- (يدعو، يرجو، يسمو) افعال معتلة، لأنها ليست من الأفعال الخمسة والواو أصل في الفعل.
 - ٣- (أبو، أخو، حمو، فو، ذو) نوعها: الاسماء الخمسة .

- ٤

المبيب	الكلمة المنهية بالواو	الكلمة المنهية بالواو	ت
	لم تلحقها الف التفريق	لحقتها الف التفريق	
اتصل الضمير واو الجماعة بالفعل الماضي		آمنوا	ĺ
فعل مضارع من الافعال الخمسة		تتخذوا	
اسم والواو من اصل الكلمة	عدق		
فعل مضارع من الافعال الخمسة		تفعلوا	Ļ
فعل ا <mark>م</mark> ر مضارعه من الافعال الخمسة		اتقوا	
اسمان والواو من اصل الكلمة	عدو – العفو		ج
اسم الواو من اصل الكلمة	تصبو		۲
اسم (جمع مذکر سالم) الواو ضمی <mark>ر</mark> متصل	مؤسسو		ۿ

ب/ الخطّ

اكتب العبارة التالية بخطِّ حَسنٍ وواضحٍ مُوليًا اهتمامك بالأحرف التالية: (ج، ح، خ، س، ش، ب، ب، ث) أيّامُ الأسبوعِ قبلَ الإسلام هي: (أوّل) وهو الأحد، والاثنين (أَهْون) والثلاثاء (جُبَار)، والأربعاء (دُبَار)، والخميس (مُؤْنِس)، والجمعة (عَروبة) والسبت (شِيَار).



الوحدة الرابعة: الرحمة بالرعية الدرس الثاني: فعل الأمر

فعل الأمر: هو فعلٌ يدل على طلب إحداث الفعل . مثل: (ادرس بجدٍّ، دافع عن وطنك)، نلاحظ انّ الفعلين (ادرس، دافِعْ) فعلان يدلان على طلب القيام بفعل، فالمتكلم يطلب من المخاطب أن يقوم بـ(الدراسة) والدفاع عن الوطن .

فَائْدَة: فعل الأمر مبني دائما أي نقول في إعرابه: (فعل أمر مبني على)

علامات بناء الفعل الماضي:

١- البناء على السكون: أي نقول (فعل أمر مبنى على السكون) إذا كان صحيح الآخر أو متصلاً بالضمير نون

فائدة: إذا كان فعل الأمر صحيح الآخر يكون فاعله ضميرًا مستترًا تقديره (أنت) .

اكتب الدرس: اكتب: فعل أمر مبنى على السكون والفاعل ضمير مستتر تقديره (أنت)

فائدة: إذا اتصل بفعل الأمر (نون النسوة) يكون الضمير في محل رفع فاعل.

ادرسْنَ بجدّ: ادرسْنّ: فعل أمر مبني على السكون لاتّصاله بنون النسوة ونون النسوة ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل .

٢- حدف حرف العلة: إذا كان فعل الأمر معتل الآخر بأحد حروف العلة (أ، و، ي) فنقول في إعرابه: فعل أمر مبني على حذف حرف العلة؛ لأنه معتلّ الآخر .

فائدة: إذا كان فعل الأمر معتلّ الآخر فاعله ضمير مستتر تقديره أنت.

٣- حذف النون: إذا كان فعل الأمر متصلاً بالضمائر: (واو الجماعة، ألف الاثنين، ياء المخاطبة) .

ويكون إعرابه: فعل أمر مبنى على حذف النون لاتّصاله بألف الاثنين او واو الجماعة او ياء المخاطبة .

فائدة: ألف الاثنين أو واو الجماعة أو ياء المخاطبة، تكون: ضميرا متصلا مبنيا في محل رفع فاعل.

تقويم اللسان

(صل على مجد) ام (صلي على مجد) .
قل: صل على مجد ولا تقل: صلي على مجد
مصادفة ام صدفة
قل: حدث ذلك مصادفة ولا تقل حدث ذلك صدفة

حل تمرينات فعل الامر

التمرين الاول

استخرج فعل الأمر من النصوص التالية مبينًا علامة إعرابه:

- ١ قال تعالى: (اذْهَبَا إِلَى فِرْعَوْنَ إِنَّهُ طَغَى) .
- ٢- قال تعالى: (وَاذْكُرْنَ مَا يُتْلَى فِي بُيُوتِكُنَّ مِنْ آيَاتِ اللَّهِ وَالْحِكْمَةِ).
- ٣- قال الإمام علي (عليه السلام): (واستقبح مِنْ نفسِك ما تستقبحُ مِنْ غيرك، وارض من الناس بما ترضاه لهم من نفسك)
 - ٤ قال الرصافي: سيروا إلى العلم فيها سَيْرَ مُعتزم ثمَّ اركبوا الليل في تحصيله جَمَلاً
 - ٥- تمسَّك بالحقّ لتساعدَ على تحقيق العدالة .
 - ٦- اسْمُ بنفسِكَ عن صغائر الأمور .

٧- أحسنا إلى جاركما كي تنالا رضا الله.

علامة بنائه	فعل الامر	ت
حذف النون	اذهبا	١
السكون	اذكرْنَ	۲
السكون	استقبحْ	٣
حذف حرف العلة	ارضَ	
حذف النون	سيروا – اركبوا	٤
السكون	تمسَّك	0
حذف حرف العلة	اسْمُ	7

التمرين الثاني

أنشئ جملاً للمعانى فيما بين الأقواس مستعملاً أفعال الأمر واضبطها بالشكل، ثمَّ اربط بين الجمل لتكون قطعة نثرية .

أوصى أبّ ابنَهُ فقال: (خَشية الله في السرّ والعَلَن) (الاعتصام بحبلِه) (إرضاء الوالدين) (حفظ اللسان عن قول الزور) (الابتعاد عن المكروه من الاعمال) (الدعوة إلى المعروف) (احترام الكبير) (العطف على الصغير) (مساعدة المحتاج) (اجتناب أصدقاء السوء) (الالتزام بالقانون) (احترام النظام) (إكمال الواجبات) (اتقان العمل) تَفُزْ في حياتِكَ وتنجحْ في مسعاك .

الجواب:

أوصىي أبّ ابنَهُ فقال: اخشَ اللهَ في السرّ والعَلَن، واعتصمْ بحبلِه، وأرْضِ الوالدين، واحفظْ لسانك عن قول الزور، وابتعد عن المكروه من الأعمال، وادعُ إلى المعروف، واحترم الكبير، واعطف على الصغير، وساعد المحتاج، واجتنب أصدقاء السوء، والتزم بالقانون، واحترم النظام، وأكملِ الواجبات، واتّقنْ عملك، تَفُزْ في حياتِكَ وتنجحْ في مسعاك .

التمرين الثالث

اختر مِنْ بين الأقواس ما يُناسب المكتوب باللون الأحمر من أفعال الأمر في النصوص الآتية:

- (مبني على حذف النون لاتصاله بالضمير واو الجماعة) .
 - -(مبني على حذف النون لاتصاله بالضمير الف الاثنين) .
 - (مبني على السكون لاتصاله بنون النسوة) .
 - (مبني على حذف حرف العلة الواو) .
 - (مبني على السكون لانه صحيح الآخر) .
 - (مبني على حذف حرف العلة الياء).
- (مبنى على حذف حرف النون لاتصاله بالضمير ياء المخاطبة) .
- ١ قال تعالى: (وَأُطِعْنَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ) . الجواب: (مبني على السكون التصاله بنون النسوة)
- ٢- قال تعالى: (وَاشْكُرُوا نِعْمَةَ اللَّهِ إِنْ كُنْتُمْ إِيَّاهُ تَعْبُدُونَ) (مبني على حذف النون لاتصاله بالضمير واو الجماعة)
 - ٣- قال تعالى: (فَاقْضِ مَا أَنْتَ قَاضٍ) . (مبني على حذف حرف العلة الياء)
- ٤- قال الشاعر: يا صاحبي قفا على هذي الربى تزهو بخير بدائع الافاق (مبني على حذف النون لاتصاله بالضمير الف الاثنين)
 - ٥- احرصْ على الوقت . (مبني على السكون لانه صحيح ال<mark>اخر)</mark>
 - ٦- أيتها المرأة شاركي في بناء البلد . (مبني على حذف حرف النون لاتصاله بالضمير ياء المخاطبة) .
 - ٧- اعفُ عند المقدرة وادنُ ممن وضع بك ثقته . (مبني على حذف حرف العلة الواو) التمرين الرابع

حوّل الأفعال التالية إلى أفعال أمر، مُبينًا علامة بنائها.

(يتدربون، يفهم، ينتهج، ينتظر، تركضين) .

تركضين	ينتظر	ينتهج	يَفهم	يتدربون	الفعل المضارع
اركضي	انتظرْ	انتهجْ	افهمْ	تدربوا	فعل الامر
حذف النون	السكون	السكون	السكون	حذف النون	علامة بنائه

الاضاءة

الوحدة الخامسة: الام

النص

أمى ... للشاعر رشيد سليم الخوري للحفظ الى (هو الحنان بصدر امي)

رشيد سليم الخوري شاعر لبناني من العصر الحديث ولد عام (١٨٨٧) وتوفي عام (١٩٨٤) عرف بلقب (الشاعر القروي) له الكثير من الاعمال الشعرية منها ديوانه: (الرشيديّات) .

> ولو عَصَفَتْ رياحُ الهمّ عَصْفًا ولو قَصِفَتْ رعودُ الموتِ قصفًا ففي أُذييَّ <mark>عندَ الن</mark>زْع صوتُّ يحوّل لي عزيفَ الجنّ عَزْفًا فيُطربني وذلكَ صوتُ أُمّي ولو هَجَمتْ على قلبي البلايا وهدَّتْ سورُ آمالي الرزايا فإنّ بباب فرودسي ملاكًا يسلُّ السيفَ في وجهِ المنايا فيحرسني وذلك طيفُ أُمّى ولو أنيّ رُزئتُ بفقْدِ مالي وأصحابي وأشعاري الغوالي فلى كَنْزُ، وقاهُ اللهُ أغلى منَ التاج المرصّع باللآلي ألا وهو الحنان بصدر أمّى

ولو يا ربّ في اليوم العظيم تلوت على حكمك بالجحيم فلى أملٌ بأنْ ستعودُ يوما فتَصْفَحَ في جهنمَ عن أثيم وقلبك يستحي منْ قلب أمّى

التحليل:

للأمّ منزلة عظيمة خصّها الله سبحانه وتعالى بها؛ لِما تهبه لأولادها من حبّ ورعاية مصبوغة بالتضحية والتفاني؛ ولما تعانيه عند الحمل والولادة والتربية، لذلك فإنها تستحق كل تقدير . لقد أوصى الله سبحانه وتعالى بالوالدين وخصّها بالتمييز، إذ قال: (ووصينا الإنسان بوالديه إحسانا حملته أمّه كرهًا ووضعته كرهًا وجمله وفصاله ثلاثون شهرًا)، فأفرد الام في بيان المشقة التي تتحملها وهو دليل على عظيم ما تجده من العناء وما تقدمه من عطاء؛ إذ لا تنتهى رعاية الام لأولادها عند هذا الحد، بل تستمر في رعايتهم الى أنْ يشتد عودهم، فلا عجب أن نرى الشعراء والادباء يكتبون القصائد عنها وعن مكانتها لذا نجد بعض الشعوب تطلق اسم (عيد الاسرة) على عيد الام الذي يوافق في الحادي والعشرين من آذار، وهذا ما نجده في قصيدة الشاعر رشيد سليم الخوري الذي أوجز لنا مكانة الام في نفوس أبنائها وعظيم الأثر والامل الذي يتولد في نفوسهم بوجودها والطمأنينة التي تملأ نفوسهم ما دامت بجانبهم فهي الركن الشديد الذي تستند اليه الاسرة في العاديات وهي رمز ترابطها وعراها التي تتمسك بها .

ما بعد النص:

١- يَسُلُّ: ينتزع أثيم: كثير الوقوع في المعصية

الدرس الثاني: القواعد: الفاعل

الفاعل: هو اسم مرفوع يدلُ على مَنْ قامَ بالفعل، ويُذكر قبله الفعل، ولا يمكن أنْ يستغني أحدهما عن الآخر.

فائدة: كلّ فعل لا بدَّ له مِنْ فاعل .

فائدة: المعارف جميعها يصحّ أنْ تقعَ فاعلاً فضلاً عن النكرات.

أقسام الفاعل:

أولا: اسم ظاهر: نحو: اسم مفرد مذكر: (قامَ محمدٌ) مثنى: (قامَ المحمدانِ)، جمع مذكر، (قامَ المحمدونَ)، وجمع تكسير: (جاء الرجالُ)، مفرد مؤنث (جاءت فاطمة)، مفرد مثنى (وجاءت الفاطمتان) وجمع مؤنث (فازتِ الأُمهاتُ برضا اللهِ سبحانه.

ثانيا: الضمير:

- تاء الفاعل: (ثُ) للمتكلم = ذهبتُ (تُ) للمخاطب = ذَهَبْتُ للمخاطبة (تِ) (ذَهَبْتِ) وتعرب: (ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل) .
 - (نا) المتكلمين: وتعرب: ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل
- الواو والألف والياء: في الأفعال الخمسة: (تكتبون تكتبان تكتبين): وهي ضمائر متصلة مبنية في محل رفع فاعل.
 - نون النسوة: وهي نون مفتوحة (نَ): ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل.

ويكون الفاعل الضمير مستترًا:

- ١- مثال ضمير الواحد المذكر (المستتر) الغائب: الولد مدَّ يدَهُ .
- ٢- مثال ضمير الواحدة المؤنثة (المستتر) الغائبة: البنتُ مدَّتْ يدَها .

علامات رفع الفاعل

١ - الضمة الظاهرة: إذا كانَ مفردًا أو جمعَ مؤنث سالمًا أو جمع تكسير

قال تعالى: (فَلَنْ يَغْفِرَ اللَّهُ لَهُمْ ذَلِكَ) .

د. مهند كريم الشمري، ثانوية التميزين – الرصافة لثانية

٢- الألف: إذا كانَ مثنى (نجحَ المجدّان)

٣- الواو إذا كانَ جمع مذكر سالمًا أو من الأسماء الخمسة .

مثال الافعال الخمسة: قال تعالى: (لَا يَتَّخِذِ الْمُؤْمِنُونَ الْكَافِرِينَ أَوْلِيَاءَ مِنْ دُونِ الْمُؤْمِنِينَ) المؤمنون: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو لانه من الافعال الخمسة .

فائدة الأسماء المبنية تكون في محل رفع فاعل.

تقويم اللسان

(عانيتُ الأمر) أم (عانيتُ من الأمر) قل: (عانيتُ الأمر) ولا تقل (عانيتُ من الأمر) (اعتذر مِنْ أم اعتذر عن) قل: (اعتذر من التقصير) ولا تقل: (اعتذر عن التقصير)

حل تمرينات الفاعل

التمرين الثاني

حوّل الفاعل في الجمل التالية بحسب المطلوب بين القوسين واضبط حركة آخره:

أ- خدَم الجنديُّ وطنه بإخلاص (مثنى مذكر)

ب- إذا تخاصم اللصان ظهر المسروق (جمع تكسير)

ج- الصادقون ينصرون الفضيلة (مفرد مذكر)

د- يحرصُ العراقيُّ على حف<mark>ظ تراث</mark>ه (مفرد مؤنث).

الجواب:

أ- خدم الجنديان وطنهما بإخلاص ب- إذا تخاصم اللصوص ظهر المسروق.

ج- الصادقُ ينصرُ الفضيلةَ د- تحرصُ العراقيةُ عِلى حفظ تراثها .

التمرين الثالث

استخرج الفاعل من النصوص التالية وبين علامة اعرابه مع ذكر ا<mark>لسبب.</mark>

أ- قال تعالى: (وَمَا تَدْرِي نَفْسٌ مَاذَا تَكْسِبُ غَدًا) .

ب- قال تعالى: (لَنْ يَسْتَنْكِفَ الْمَسِيحُ أَنْ يَكُونَ عَبْدًا لِلَّهِ)

ج- قال جميل بثينة: وأفنيتُ عُمري بانتظاري وعدها وأبليتُ فيها الدهر وهو <mark>جدي</mark>دُ

د- إذا ت

فرقتِ الغنمُ قادتها العنزةُ الجرباء .

ه - لا تتردّد في مساعدة الآخرين .

و - لا يظلمُ المؤمنُ أحدًا ولا يعتدي على أحدٍ .

الجواب:

السبب	علامة اعرابه	الفاعل	ت
لانه اسم مفرد	الضمة الظاهرة	نفسٌ	Í
		الضمير المستتر في (تكسب غدا) تقديره هي	
		المسيحُ	ب
لانه اسم مفرد	الضمة الظاهرة	الضمير المتصل تاء الفاعل في (أفنيتُ)	ج
		الضمير المتصل تاء الفاعل في (أبليثُ)	
لانه اسم مفرد	الضمة الظاهرة	الغنم – العنزة	7
		ضمير مستتر تقديره انت في الفعل (تتردد)	ھ
لانه اسم مفرد	الضمة الظاهرة	المؤمن	و
		الضمير المستتر في (يعتدي) تقديره هو	

التمرين الرابع

اقرأ النصّ القرآني الكريم ثمّ أجب عن الأسئلة التالية:

قال تعالى: (وَالضُّحَى * وَاللَّيْلِ إِذَا سَجَى * مَا وَدَّعَكَ رَبُّكَ وَمَا قَلَى * وَلَلْأَخِرَةُ خَيْرٌ لَكَ مِنَ الْأُولَى * وَلَسَوْفَ يُعْطِيكَ رَبُّكَ فَتَرْضَى * أَلَمْ يَجِدْكَ يَتِيمًا فَأَوَى * وَوَجَدَكَ ضَالًّا فَهَدَى * وَوَجَدَكَ عَائِلًا فَأَغْنَى * فَأُمَّا الْيَتِيمَ فَلَا تَقْهَرْ * وَأَمَّا السَّائِلَ فَلَا تَنْهَرْ * وَأَمَّا بِنِعْمَةِ رَبِّكَ فَحَدِّثْ)

أ- استخرج الفاعل الضمير المستتر في السورة الكريمة وبين حكمه من حيث وجوب الاستتار او جوازه. ب- اعرب الفعلين المكتوبين باللون الاحمر وبين الاختلاف والتشابه بينهما من حيث الزمن والصيغة مستتر وجوبا تقديره انت

حكم الاستتار	الفاعل المستتر
مستتر جوازا تقديره (هو)	فاعل الفعل (سجى)
مستتر جوازا تقديره (هو)	فاعل الفعل (قلى)
مستتر وجوبا تقديره انت	فاعل الفعل (ترضى)
مستتر جوازا تقديره (هو)	فاعل الفعل يجد
مستتر جوازا تقديره (هو)	فاعل الفعل (آوي)
مستتر جوازا تقديره (هو)	فاعل الفعل (وجد)
مستتر جوازا تقديره (هو)	فاعل الفعل (هدى)
مستتر جوازا تقديره (هو)	فاعل الفعل (أغنى)
مستتر وجوبا تقديره انت	فاعل الفعل (تنهر)
مستتر وجوبا <mark>تقد</mark> يره انت	فاعل الفعل (<mark>تقهر)</mark>

التشابه والاختلاف من حيث الزمن والصيغة	الاعراب
يتشابها من حيث الدلالة الزمنية (وجد) فعل	يَجِدْكَ: فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه السكون والفاعل
ماضي يدل على الزمن الماضي (يجد) فعل	ضمير مستتر جوازا تقديره هو والكاف ضمير متصل مبني
مضارع دخلت عليه (لم) فقلبت زمنه الى	في محل نصب مفعول به
الماضي .	وجدَكَ: فعل ماض مبني على الفتح والفاعل ضمير مستتر
	جوازا تقديره هو والكاف ضمير متصل مبني في محل

د. مهند كريم الشمري، ثانوية التميزين – الرصافة لثانية

فاعل الفعل (حدث)

نصب مفعول.

الدرس الثالث: الاملاء والخط

أ/ الاملاء: التاء المبسوطة والتاء المربوطة

أولا: التاء الطويلة (المبسوطة): وهي تاء تقعُ في آخر الكلمة وتلفظ تاءً واضحةً في جميع الأحوال.

مثل: (مدينةُ الكوتِ أقربُ المُدنِ إلى بغداد) (لاحظ كلمة (الكوت) التاء مبسوطة وقعت في آخر الكلمة ولفظت تاء واضحة.

فائدة: تكون التاء المبسوطة في الأسماء والأفعال والحروف.

فائدة: التاء المبسوطة نوعان: الأول: (مِن أصل الكلمة) والثاني: (ليستُ مِنْ أصل الكلمة) .

في الافعال: أصلية: (سكت - لَفَتَ - صَمَتَ) غير أصلية: (وجدتُ، قرأتُ، عرفتُ)

في الحروف: (لاتَ) وهو حرف نفي و(ليت<mark>) -</mark>

المواضع التي ترد فيها التاء المبسوطة في آخر الأسماء:

- الأسماء المفردة: (مَوْت - صَوْت - حُوْت - مَلَكوت) - مَلَكوت)

٢- في أسماء المدن والبلدان: (كوت، هِيْتُ) .

٣- في جمع المؤنث السالم: (مُؤمنات، مهذبّات) .

٤- في الأعلام الأجنبية: (جالوت - طالوت - هاروت - ماروت- جوليت) .

٥- ضمائر الرفع المنفصلة التي: (أنتَ - أنتِ) .

فائدة: التاء المربوطة في آخر الاسم تكون من أصل حروف الاسم وليست من أصل حروف الاسم، فإذا أردنا معرفة أنّها أصل أم ليست أصلاً نحذف التاء من آخر الاسم فإذا اختلَّ المعنى فهو من حروفها الأصلية، وإنْ لم يختلّ المعنى فهو ليس من حروفها الأصلية .

مثلاً: (صوت) إذا حذفنا التاء تصبح (صو) إذنْ التاء من أصل حروف الاسم.

(موت) إذا حذفنا التاء تصبح (مو) إذنْ التاء من أصل حروف الاسم.

ثانيا: التاء المربوطة (ة): وهي التي تلفظ (هاءً) عند الوقوف عليها .

فائدة: إذا كانت التاء المربوطة في درْج الكلام (وسطه) أي لا نتوقف عندها وإنما نستمر في القراءة فهي تلفظ (تاء) . مثل: (هذه فاطمةُ قدْ أتت) التاء المربوطة في كلمة (فاطمة) تلفظ تاء .

فائدة: إذا توفقنا عندها فإنها تلفظ هاء (أتت فاطمة) بالهاء .

<mark>فائدة:</mark> لكى نفرّق بين التاء ال<mark>مر</mark>بوطة والهاء الآخرية نحركهما بالحركات المختلفة سنجدُ انّ التاء تلفظ واضحة، أما الهاء مثل(هذه حياةٌ رغيدةٌ) هنا تلفظ تاء وهي واضحة في النطق، أمّا الهاء فتلفظ (هاء) واضحة ولا يجوز وضع نقطتين فوقها (المؤمن ذو وجه مشرق) .

المواضع التى ترد فيها التاء المربوطة في:

أ- في آخر كل اسم مفرد إذا كان ما قبله مفتوحًا: (حكمَة - فاطمَة - خديجَة - حمزَة - طلحَة) .

ب- في كلّ جمع تكسير ينتهي بتاء قبلها ألف ومفرده اسم منق<mark>وص</mark> (والاسم المنقوص) كل اسم ينتهي بياء لازمة قبلها كسرة مثل (القاضِي - الداعِي - الراوِي)

القاضي = القُضاة / الداعِي = الدُّعاة / الراوي = الرُّواة

ج- في الاسماء التي يكون ما قبلها ألفًا: (الحياة) .

حل تمرينات الإملاء التمرين الاول

كيف تُميز التاء المبسوطة من التاء المربوطة من خلال اللفظ ؟ مثل لذلك بأربع جُملٍ مضبوطة بالشكل.

الجواب:

هذهِ خديجة قد نجحت (تلفظ تاء لانها جاءت في درج الكلام) .

نجحت خديجه (تلفظ هاء لان تم الوقف عندها).

سافرَ محمدٌ إلى هيت (تلفظ تاء النها من أصل الاسم) .

قرأتُ القصيدة (تلفظ تاء لانها من أصل الفعل).

٢- وضّح الأخطاء الإملائية برسم التاء في القطعة ذاكرًا السبب.

المكتبت المنزلية

(المكتبت المنزلية صارة من ضروريات الحيات في البيئة، فالقراءة الحرّت نافذة يتزود من خلالها القارئ بالمعلوماة والمعارف المختلفت، فإن امتلكة مكتبت منزلية فعليك الحفاظ عليها ولا تبخل بإعارت الكتب الى الاخرين؛ لأن العلم مكنوز فيها وزكاة العلم نشره).

الجواب:

السبب	الصواب	الكلمة الخطأ
لانه اسم مفرد ما قبله مفتوح	المكتبة	المكتبت
لانها تاء التأنيث	صارت	صارة
لان ما قبلها الف	الحياة	الحيات

لانها اسم مفرد ما قبله مفتوح	الحرة	الحرّت
لانه جمع مؤنث سالم	المعلومات	المعلوماة
لانها اسم مفرد ما قبله مفتوح	المختلفة	المختلفت
التاء غير أصلية ضمير	امتلكت	امتلكة
لانها اسم مفرد ما قبله مفتوح	مكتبة	مكتبت
لانها اسم مفرد ما قبله مفتوح	إعارة	إعارت

<mark>٣-</mark> اختر التاء المناسبة للكلمات في الجمل الآتية:

أ/ أدوا المنزل جميلة . الجواب: (أدوات)

ب/ ترب الحديقة محروثة . الجواب: (تربة)

ج/ يمو الورد إنْ لم يُسْقَ . الجواب: (يموت)

د/ إذا كان الكلامُ مِنْ فضّةٍ فالسكو من ذهب الجواب: (فالسكوت)

ه/ شارك المرأة في بناء الوطن الجواب: (شاركتُ)

٤- قالت السيدة فاطمة الزهراء (عليها السلام) في وصف الله ﷺ:

(اِبْتَدَعَ الأَشَياءَ لا مِنْ شَيْءٍ كانَ قَبْلَها، وَأَنْشَأَها بِلا احْتِذاءِ أَمْثِلَةٍ امْتَثَلَها، كَوَّنَها بِقُدْرَتِهِ، وَذَرَأَها بِمَشِيَّتِهِ، مِنْ غَيْرِ حاجَةٍ مِنْهُ إلى تَكُوينِها، وَلا فائِدَةٍ لَهُ في تَصْويرِها إلاّ تَثْبيتاً لِحِكْمَتِهِ، وَتَثْبيها عَلى طاعَتِهِ، وَإِظْهاراً لِقُدْرَتِهِ، وَتَعَبُداً لِبَرِيَّتِهِ، وإعزازاً لِدَعْوَتِهِ).

هل تستطيع تمييز التاء القصيرة من الهاء الآخرية في النصّ السابق ؟ مُبينًا الطريقة التي اتبعتها في التمييز.

الجواب:

الناء الطريقة الهاء الطريقة

اللغة العربية للصف الاول المتوسط الجزء الثاني د . مهند الشمري

عند تحريكها بالحركات الثلاث تلفظ	بقدرتهِ – بمشيته	عند قراءة الكلمة بالحركات	أمثلةٍ – حاجةٍ
هاء	دعوته – حكمته	فانها تلفظ تاء	فائدةٍ
	طاعته - بريته		

ب: الخط

اكتب العبارة التالية بخطّ واضحٍ وحسنٍ مُوليًا اهتمامك بالأحرف الاتية: (ت، ر، ز، ن، ه، و، ي) .

(أمّي غَرَسَتْ بذْرَةَ الخيرِ في نفسي فأزهرتْ سعادةً وطُمأنينةً) .

الوحدة السادسة: وقتك حياتك

الدرس الثاني القواعد: المفعول به

المفعول به: هو الذي يقع عليه فعل الفاعل . قال تعالى: (يضربُ اللهُ الأمثالَ) فكلمة الأمثال: (مفعول به منصوب) . نقول: (نظمَ الشاعرُ قصيدةً) فكلمة (قصيدة) مفعول به والشاعر فاعل .

فائدة: المفعول به منصوب دائمًا .

<mark>فائدة:</mark> يأتي الفاعل غالبًا <mark>بعد الفع</mark>ل .

علامات نصب المفعول به

١ – الفتحة الظاهرة: إذا كان مفردًا .

قال تعالى: (فَوَيْلٌ لِلَّذِينَ يَكْتُبُونَ الْكِتَابَ بِأَيْدِيهِمْ) . الكتاب: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة لانه اسم مفرد .

أو جمع تكسير . مثل: (وجدتُ سيوفَ الحقِّ مشرعةً) . سيوفَ: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة .

٢- منصوب وعلامة نصبه الألف في الأسماء الخمسة (أبو، أخو، حمو، فو، ذو).

- قال تعالى: (لَهُ دَعْوَةُ الْحَقِّ وَالَّذِينَ يَدْعُونَ مِنْ دُونِهِ لَا يَسْتَجِيبُونَ لَهُمْ بِشَيْءٍ إِلَّا كَبَاسِطِ كَفَيْهِ إِلَى الْمَاءِ لِيَبْلُغَ فَاللهُ تَعْالَى: (لَهُ دَعْوَةُ الْحَمْسَةُ الْمَاءِ الْعَلْمَةُ نصبه الالف لانه من الاسماء الخمسة فَاهُ وَمَا هُوَ بِبَالِغِهِ). فاهُ: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الالف لانه من الاسماء الخمسة

- احترمُ أباكَ: أباك: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الالف.

- وجدتُ أخاكَ مجتهدًا: أخاك: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الالف

٣- منصوب وعلامة نصبه الياء:

أ: إذا كان جمع مذكر سالم: قال تعالى: (وبشّر الصابرينَ) . كافأ المدير المتفوقين .

ب: إذا كان مثنى: وجدتُ العامليْنِ نشيطيْنِ .

إلكسرة بدل الفتحة: إذا كان جمع مؤنث سالم . قال تعالى: (يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تُحَرِّمُوا طَيِّبَاتِ مَا أَحَلَّ اللَّهُ لَكُمْ) .

انواع المفعول به:

1 المفعول به اسم مفرد: والمقصود به أن لا يكون جملة أو شبه جملة .

قال الشاعر: تصف الدواء لذي السقام وذي الظنا كيما يصحُّ به وأنت سقيم

الدواء: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .

قال الشاعر: أقبلُ الزهر في الاغصان مزدهيا وما تسوغ كفي قطف ازهار

الزهر - قطف: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة

٢- المفعول به ضمير متصل: وهي الضمائر (ك، ي، ه، نا) فاذا اتصل احد هذه الضمائر بالأفعال فانها

تعرب: (ضمير منفصل مبني في محل نصب مفعول به.

- قال تعالى: (أَلَمْ يَجِدْكَ يَتِيمًا فَأَوَى).

لقيتُها ليتني ما كنتُ ألقاها تمشي وقدْ أثقلَ الإملاقُ ممشاها .

ولقدْ ضَرَبْنَا في البلاد فلم نجدْ أحدًا سواك الى المعالي ينسبُ

الضمائر (الكاف في يجدك، والهاء في لقيتها والقاها، ونا في ضربنا) تعرب ضمير متصل مبني في محل نصب مفعول به .

فائدة: ياتي الضمير (نا) ضمير رفع ونصب وجر فكيف نميزه ؟

ج: ٦- اذا سبق (نا) حرف جر فهو في محل جر بحرف الجر واذا سبقه اسم فهو في محل جر بالإضافة

مثل: الينا - علينا - بنا - فينا هنا تعرب في محل جر بحرف الجر لانه سبق بحرف جر

مثل: مدرستنا جميلة: (نا) تعرب في محل جر بالإضافة لاتصاله باسم.

٢- اذا اتصل (نا) بالفعل اما ان يكون في محل رفع فاعل او في محل نصب مفعول به لذلك ننتبه الى حركة الحرف الذي قبل (نا) فان كان ساكنا تكون (نا) في محل رفع فاعل وإن كان متحركا بالفتح تكون (نا) في محل نصب مفعول به .

امثلة: عَرَ<mark>ف</mark>نا تعرب (نا) في محل نصب مفعول به لان حركة الحرف قبل (نا) فتحة .

عَرَفْنا: تعرب (نا) في محل رفع فاعل لان حركة الحرف قبل (نا) سكون.

٣- المفعول به ضمير منفصل: وهي ضمائر النصب ((إيّاي - إيّانا - إيّاكَ - إيّاكِ - إيّاكما - إيّاكم - إيّاكم - إيّاكم الله على النافع الله على النافع الله على الفعل وتعرب: ضمير منفصل مبني في محل نصب مفعول به مقدم وجوبا . أي ان هذه الضمائر تتقدم على الفعل والفاعل دائما ولا يمكن أن تتأخر .

قال تعالى: (إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ).

قال تعالى: (وَإِيَّايَ فَارْهَبُونِ) . الضمير المنفصل مبني في محل نصب مفعول به مقدم وجوبا .

حل تمرينات المفعول به

التمرين الاول

قال تعالى: (وَلَا تَلْبِسُوا الْحَقَّ بِالْبَاطِلِ وَتَكْتُمُوا الْحَقَّ وَأَنْتُمْ تَعْلَمُونَ وَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَآتُوا الزَّكَاةَ وَارْكَعُوا مَعَ الرَّاكِعِينَ أَتَاْمُرُونَ النَّاسَ بِالْبِرِّ وَتَنْسَوْنَ أَنْفُسَكُمْ وَأَنْتُمْ تَتْلُونَ الْكِتَابَ أَفَلَا تَعْقِلُونَ).

أ- دلّ على المفعول به في النص الشريف .

ب- تلبسوا أصله تلبسون لماذا حذفت نونه ؟ دل على فاعلهِ .

<mark>الجواب:</mark> أ/ المفعول به: (الحقَّ، الحقَّ، الصلاةَ، الزكاةَ، الناسَ، أنفسكم، الكتا<mark>بَ).</mark>

ب/ لانه من الافعال الخمسة سبق باداة جزم (لا) الناهية الجازمة . فاعله: الضمير المتصل واو الجماعة

التمرين الثاني

قال الرسول محمد (صلى الله عليه وآله وسلم):

(مَن نقَسَ عن اخيه المؤمِنٍ كُرْبَة من كُرَبِ الدنيا نَقَسَ الله عنه كُربة من كُرَبِ يومِ القيامة. ومن سترَ مُسلِم ستره الله عليه في الدنيا والآخرة، والله عز وجل في عون العبد في عون اخيه، ومن سلك طريق يلتمس فيه علم سهل الله عز وجل به طريقا الى الجنة وما جلس قوم في مجلس يتلون كتاب الله عز وجل ويتدارسونه بينهم الا نزلت عليهم السكينة وحفتهم الملائكة ومن ابطأ به عمله لم يسرع به نسبه).

أ- اقرأ النصّ وافهمه، ثمَّ اضبط حركة الحرف الأخير من الكلمات المكتوبة باللون الأحمر.

ب- أين المفعول به في العبارتين: (يتدارسونه بينهم) (حفَّتهم الملائكة) ؟

الجواب:

أ/ كُرْبةً، كربةً، مسلمًا، طريقًا، علمًا.

ب/ المفعول به في (يتدارسونه) الهاء ضمير متصل مبني في محل نصب مفعول به .

(حفّتهم) الهاء ضمير متصل مبنى في محل نصب مفعول به .

التمرين الثالث

اضبط الفعل والفاعل والمفعول به، وضع تحت الفاعل خطًا وحدًا وتحت المفعول به خطّينِ

أ- يحملُ الجَمَلِ الحَطَبِ.

ب- أكلَ الذَّئب الشَّاة .

د- فتَحَ الطَّالب كتابه .

ه - اشترتْ فاطِمَة قَلَم

المفعول به	الفاعل	الضبط	Ç
الحطب	الجملُ	يحملُ الجَمَلُ الحَطَبَ	Í
الشاة	الذئبُ	أكلَ الذَّنْبُ الشَّاةَ	ب
سمكةً	الرجل	صادَ الرَّجُلُ سَمَكَةً	ج
كتابَهُ	الطالبُ	فتَحَ الطَّالبُ كتابَهُ	L
قلمًا	فاطمةُ	اشترتْ فاطِمَةُ قَلَمًا	ھ

التمرين الرابع

ضَعْ مفعولاً به مناسبًا لكلِّ جملةٍ منَ الجملِ الآتية:

الجواب: الحقل أ- يزرغ الفلاخ

الجواب: أبويه ب- يبرُّ الولدُ

ج- صنع النجارُ الجواب: بابًا

الجواب: الحقَّ د- أبصر المؤمنُ

ه – رمى صياد السمك الجواب: الشبكةَ

التمرين الخامس

أعرب الجملة التالية بعد ملاحظة المثال الاول: (حازَ المتسابقُ جائزةُ)

حازَ: فعل ماض مبني على الفتح، المتسابق: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة، جائزةً: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة .

اعرب: ١- (زارَ الطالبُ العالِمَ) ٢- (سلكَ العراقيون طريقَ المجْدِ).

١- زار : فعل ماض مبني على الفتح، الطالب: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة، العالم: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفاتحة .

٢- سلك: فعل ماض مبني على الفتح، العراقيون: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو لانه جمع مذكر سالم، طريق: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفاتحة وهو مضاف والمجد مضاف اليه مجرور وعلامة جره الكسرة.

التمرين السادس

أكمل ما يأتي:

أ- (ربّي وفّقني لطاعتك، حتّى أنالَ رضاك) المفعول به للفعل (وفقني) هو وللفعل أنال هو

ب- (تحروا الحلال في كلّ أموالكم) الفاعل في هذه الجملة هو

ج- (يعلو شأنُ الجماعةِ عندما يستقيم الفردُ) فاعل الفعل يعلو هو وفاعل الفعل يستقيم هو

د- (سيواصلُ المظلومُ نضالَهُ كي ينالَ حقَّهُ) الفاعل في الفعل الأول هو والمفعول به في الفعل الثاني هو

الجواب: أ- الضمير المتصل (الياء) (رضاك)

ب- الضمير المتصل واو الجماعة .

ج- شأنُ .. الفردُ

د- المظلومُ .. حقّهُ

التعبير

أولا: التعبير الشفهي:

ناقش الاسئلة التالية مع مدرسك وزملائك:

١ استثمار الوقت يعد مكسبا كيف يمكنا فعل ذلك ؟

٢- تجارب الناس تقول: الوقت مال، وتقول: الوقت من ذهب، تحدث عن ذلك .

٣- يقول اديسون مكتشف المصباح الكهربائي: لا يجوز اضاعة الوقت في اختراع اشياء لن يشتريها الناس،
 فماذا تفهم من كلامه ؟

٤- الوقت يمر كغيره من الاشياء ويفنى ولا ينتظرنا، هل يعد ذلك افة من افات ضياع الوقت ؟ وما الآفات الاخرى التي تقضي على الوقت ولا ننتفع منه ؟

٥- ايد حديثك بآيات من القران الكريم واحاديث من السنة الشريفة .

ثانيا: التعبير التحريري:

اكتب مقالا بعنوان: (الوقت ثروة) توضح فيه لمدرسك: استثمارك الوقت وكيف توفق بين واجباتك المدرسية ومساعدة الاسرة واللعب والتواصل مع اصدقائك مع تقديم نصيحة في ذلك .

الوحدة السابعة: بغداد

الدرس الأول: المطالعة والتُصوص

للحفظ (٧) أبيات

قصيدة (بغداد) للشاعر نزار قباني

الإضاءة

شاعرٌ سوريّ، وُلِدَ في دمشق (١٩٢٣)، وتوفّي عام (١٩٩٨)، تزوج عراقيةً هي بلقيس الراوي، كتب فيها أجمل الأشعار . تميّز شعره بكونه من السهل الممتنع . من أهم دواوينه: (قالت لي السمراء)

وانسى العتابَ فقدْ نَسيتُ عِتابى

في نائمتان

أُخف*ي* جراحاتي وراءَ

في البحثِ عنْ حبّ وعنْ أحباب

ضفائر زينب

والفجرُ عُرْسُ مآذنِ وقِبابِ

بينَ النخلِ والأعناب

أكوابي مُدّي بساطَكِ وامْلئي

بغدادُ

جئتك كالسفينة متعبا

البحّارُ يُنفِقُ ذلك

بغداد .. طِرْتُ على حرير عباءةٍ

وهبطت كالعصفور يقصد عُشَّهُ

حتّى رأيتُكِ قطعةً مِنْ

التحليل:

بغدادُ من مدن العالم العربيقة، فكم تعاقبتْ عليها العصور، وكم مِنْ مرّة حاول الأعداء النيل منها، لكنها بقيتُ شامخةً ثابتة تحتفظ بوجهها الحضاري، الذي يميزها عن سواها من المدن، ما من أحد من الشعراء والرحالة إلا وقد ذكرها ووصفها بأحسن الأوصاف وأجملها، وقد ولع الشاعر نزار قباني ببغداد فصورها امرأة ذات حسن وجمال لا يضاهيه أي حسن، فهي جميلة الجميلات وهو يرمز بها لزوجه (بلقيس). ويبدأ الشاعر خطابه لبغداد ليطلب إليها أن تفتح له أبوابها وتستقبله وأن تنسى عتاب المحبين فقد جاءها وشوقه إليها قد فاض به، فهي حاضرة في نفسه منذ أن كان طفلاً صغيرًا، فيخبرها بأنه متعب من شدة الأسفار، وانّ الجراح تملؤه فجاء ليستريح فيها ويبحث عن أحبابه؛ لأنها راحة للمتعبين وأمان للخائفين وهي حبيبته عند والفراق.

ما بعد النص:

١- أهداب: جمع هدب وهو شعر جفن العين .

الدرس الثاني القواعد: المبتدأ والخبر

البندأ: اسم معرفة مرفوع يقع في بداية الجملة ويحتاج الى خبر ليكمله .

- قالَ تعالى: (محمدٌ رسولُ اللهِ) . محمدٌ: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة

رسول: خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة وهو مضاف (الله) مضاف اليه

- قال تعالى: (الله نورُ السمواتِ والأرضِ) . لفظ الجلالة (الله): مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة

العلمُ نافعٌ
 نورُ: خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة وهو مضاف

فائدة: كلّ جملة تبدأُ باسم فهيَ جملةً اسميةً، والجملةُ الاسمية تتكون من ركنين أساسيين، هما: المبتدأ والخبر.

فائدة: المبتدأ هو الاسم الذي نُخبِرُ عنه .

فائدة: المبتدأ يأتي اسمًا مفردًا ولا يأتي جملةً ولا شبه جملةٍ .

<mark>فائدة:</mark> يُطابِقُ الخبر المبتدأ في التذكير والتأنيث والإفراد والتثنية والجمع .

الطالبُ مجتهد ً
 الطالبةُ مجتهدة ً

الطالبانِ مجتهدانِ
 الطلابُ مجتهدونَ
 الطالباتُ مجتهداتٌ

أنواع المبتدأ

- ١- اسم مفرد ظاهر: (الحقُ منتصرٌ)، (اللهُ رحيمٌ) (محمدٌ صادقٌ).
 (الحقُ، اللهُ، محمدٌ) اسم مفرد ظاهر وهو مبتدأ مرفوع.
- ٢- ضمير منفصل: ضمائر الرفع المنفصلة تعرب: ضمير منفصل مبني في محل رفع مبتدأ
 - ضمائر المنفصلة للمتكلم (أنا، نحن) .
 - ضمائر المنفصلة للمخاطب (أنتَ، أنتِ، أنتما، أنتنّ).

ضمائر المنفصلة للغائب (هو، هي، هما، هن، هُمْ).

الخبر: هو الجزء الذي يكمل المبتدأ ويتمم معناه ويكون معه جملة مفيدة تسمى (الجملة الاسمية).

مثل: (الله غفور)، غفور : خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة .

- العلمُ نافعٌ: العلم مبتدأ مرفوع، نافع: خبر مرفوع .

أنواع الخبر:

1- الخبر اسم مفرد: هو ما لم يكنْ جملة أو شبه جملة .

- قال تعالى: (محمدٌ رسولُ اللهِ) رسولُ: خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة وهو مضاف
 - الله رحيم: رحيم خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة
 - ٢- الخبر جملة فعلة: تتكون من فعل + فاعل / أو فعل + فاعل + مفعول به

المُحسنينَ فعل + فاعل ضمير مستتر الجملة الفعلية في محل رفع خير للمبتدأ

٣- الخبر شبه جملة:

أ- شبه جملة جار ومجرور: هي التي تتكون من حرف جر + اسم مجرور

النجاة في الصدق . النجاة: مبتدأ في الصدق: في حرف جر الصدق اسم مجرور وشبه الجملة

من الجار والمجرور في محل رفع خبر .

ب- شبه جملة ظرفية: وتتكون من ظرف + مضاف اليه

الجنةُ تحتَ أقدام الأمّهات: الجنة: مبتدأ تحتَ: مفعول فيه ظرف مكان وهو مضاف أقدام: مضاف إليه وشبه الجملة الظرفية في محل رفع خبر. السفر قبل الظهر: قبل: مفعول فه ظرف زمان وهو ومضاف، الظهر: مضاف إليه وشبه الجملة الظرفية في محل رفع خبر.

فائدة: الظروف في اللغة العربية



ظرف الزمان: هو الذي يدل على زمان وقوع الفعل مثل: (غدا، أمس، فجراً، صباحاً، مساءً، ليلاً، ظهرا، عصراً، الآن).

ظرف المكان: هو الذي يدل على مكان وقوع الفعل، كالألفاظ الاتية: (أمام ، وراء ، قدام، خلف، يمين، يسار، فوق، تحت، بعد، قرب، عتد) .

تقويم اللسان

(است ببعید منه) أم (است ببعید عنه)

قل: (لست ببعيد من الخير ولا تقل (لست ببعيد عن الخير) .

(حازوا النجاح) ام (حازوا على النجاح)

قل: (حازوا النجاح) ولا تقل: (حازوا على النجاح) .

التمرين الاول

١- ما المقصود بـ(المبتدأ) ؟ ٢- ما المقصود بـ(الخبر وما أنواعه) ؟

المبتدأ: اسم معرفة مرفوع يقع في بداية الجملة ويحتاج الى خبر ليكمله .

الخبر: هو الجزء الذي يكمل المبتدأ ويتمم معناه ويكون معه جملة مفيدة تسمى (الجملة الاسمية).

انواعه الخبر: خبر مفرد، خبر جملة اسمية، خبر جملة فعلية، خبر شبه جملة .

التمرين الثاني

اجعل كلّ اسم من الأسماء التالية مبتدأ وأخبر عنه بأنواع الخبر: (العدل، المطالعة، النظافة)

<mark>الجواب:</mark>

العدلُ أساسُ الملكِ (خبر مفرد)

المطالعةُ فوائِدُها كثيرةً (خبر جملة اسمية)

النظافةُ من الإيمان (خبر شبه جملة)

التمرين الثالث

ضع مبتدأ في الفراغ، ثمّ بيّن نوع الخبر .

۱ – مفیدً

٢- يلتقيان عند شط العرب .

٣- عاليةٌ وسريعة .

٤- يعيشُ في خلايا منتظمة ويعطينا العسل .

٥-رحيماتً .

الجواب:

١ – العلمُ (نوع الخبر: اسم مفرد)

٢- دجلة والفرات (نوع الخبر: جملة فعلية)

٣- الطائرة (نوع الخبر: اسم مفرد)

٤ – النحلُ (نوع الخبر: جملة فعلية)

٥- الممرضاتُ (نوع الخبر: اسم مفرد)

التمرين الرابع

استخرج المبتدأ والخبر ثم بين نوع الخبر .

١ - قال تعالى: (اللَّهُ يَبْدَأُ الْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ ثُمَّ إِلَيْهِ تُرْجَعُونَ) .

٢- قال تعالى: (نَحْنُ أَوْلِيَاؤُكُمْ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَفِي الْأَخِرَةِ).

د. مهند كريم الشمري، ثانوية التميزين – الرصافة لثانية

٣- قال الرسول محجد (صلى الله عليه واله وسلم): (رضا الله في رضا الوالدين وسُخطه في سُخْطهما)

٤ - قال الامام على (عليه السلام): الرفْقُ يُمْنٌ والأناةُ سعادةٌ فَتَأَنَّ في أمرِ تُلاقِ نجاحًا

٥- قال الشاعر: العِلْمُ يُنْعِشُ أقوامًا فينفعهم كالغيثِ يُدركُ عيدانًا فيُحيها

٦- قال بدر شاكر السياب:

عيناكِ غابتا نخيلِ ساعةَ السَّحَرْ

أو شرفتانِ راح ينأى عنهما القَمَرْ

عيناكِ حينَ تبسمانِ تُؤرِقُ الكرومُ

وترقص الأضواءُ ... كالأقمار في نَهَرْ

الجواب:

نوع الخبر	الخبر	المبتدأ	Ĵ
جملة فعلية	يبدأ الخلق	مْلًّا	١
اسم مفرد	أولياؤكم	نحن	۲
شبه جملة جار ومجرور	في رضا الوالدين	رضا الله	٣
شبه جملة جار ومجرور	في سخطهما	سخطُهُ	
اسم مفرد	يُمْنٌ	الرفق	٤
اسم مفرد	سعادةً	الأناة	
اسم مفرد	يُنْعِشُ	العلمُ	٥
اسم مفرد	غابتا نخيل	عيناك	٦
جملة فعلية	راحَ	شرفتان	

التمرين الخامس

رتّب الجُمَل التالية لتحصل على قطعةٍ نثريةٍ، ثمَّ عين الأخبارَ الواردة فيها، وبيّن أنواعها .

١- وفصاحتُهُ أعلى من فصاحةِ البشر.

٢- القرآن الكريم معجزة الرسول الكريم (صلى الله عليه وآله وسلم) الخالدة .

٣- وسامِعُهُ لا يَشبعُ مِنْ سماعِهِ .

- ٤ وهو كلامُ الله الذي لا يأتيه الباطل مِنْ بينَ يديهِ ولا مِنْ خَلْفِه ومصدرُ التشريع الإسلاميّ.
 - ٥- وبلاغتُهُ عظيمةً .
 - ٦- ولغةُ القرآن عاليةً .
 - ٧- أنزلَهُ الله عليهِ واستغرقت مدّة هذا الإنزال ثلاثًا وعشرين سنةً .
 - ٨- وقارئُ القرآن لا يمُلُّ قراءتَهُ .
 - ٩ والباحثُ في معانيهِ يَجنى فوائدَ كثيرةً .

الجواب:

(القرآن الكريم معجزة الرسول الكريم (صلى الله عليه وآله وسلم) الخالدة، وهو كلامُ الله الذي لا يأتيه الباطل مِنْ بينَ يديهِ ولا مِنْ خَلْفِه ومصدرُ التشريع الإسلاميّ، أنزلَهُ اللهُ عليهِ واستغرقتْ مدّة هذا الإنزال ثلاثًا وعشرين سنةً، ولغةُ القرآن عاليةٌ، وبلاغتُه عظيمةٌ، وفصاحتُه أعلى من فصاحةِ البشر، وقارئ القرآن لا يمُلُّ قراءتَهُ، وسامِعُهُ لا يَشبعُ مِنْ سماعِهِ، والباحثُ في معانيهِ يَجني فوائدَ كثيرةً) .

التمرين السادس

اجعلْ مِنَ الخبر المفردِ خبرًا جملةً فعليةً، كما هو موضح في المثال الأول واضبطه بالشكل.

- المؤمنُ متعاونٌ مع أخيه المؤمن .
- المؤمن يتعاون مع أخيه المؤمن.
 - ١- السماءُ مضيئةٌ بالنجوم .
 - ٢- العمّالُ مخلصونَ في عَمَلِهم .
 - ٣- النخلتانِ مُثمرتانِ كلَّ موسم .
 - ٤ أنا حافظٌ نشيدَنا الوطنيّ .
- الجواب: السماءُ تضيءُ با<mark>لنجوم</mark>
- الجواب: العمّالُ يخلصون في عملهم
- الجواب: النخلتان تُثمران كلَّ موسم
- الجواب: أنا أحفظُ نشيدَنا الوطني

الوحدة الثامنة: العفوعند المقدرة

الدرس الأول: المطالعة والنصوص

النص

(للدرس)

قصيدة (البُرْدَة) لكعب بن زهير

كعب بن زهير بن ابي سلمى المزني، شاعر عاش في الجاهلية ولما ظهر الاسلام هجا النبي (صلى الله عليه واله وسلم) فاهدر النبي دمه، فجاء الى النبي طالبا الامان وقد أسلم وانشد قصيدته المعروفة بـ(البردة)

الإضاءة

مُتَيَّمٌ إِثْرَها لَم يُجزَ مَكبولُ إِلَّا أَغَنُّ غَضيضُ الطَرفِ مَكحولُ وَما مَواعيدُها إلّا الأباطيلُ كَأَنَّ ضاحِيَهُ بِالنارِ مَملولُ إِنَّكَ يَا بِنَ أَبِي سُلمي لَمَقتولُ لا أُلفِيَنَّكَ إِنِّي عَنكَ مَشغولُ ما قَدَّرَ الرَحمَنُ مَفعولُ فَكُلُّ يَوماً على آلَةٍ حَدباءَ مَحمولُ وَالْعَفُو عِند رَسُولِ اللهِ مَأْمُولُ قُرآن فيها مواعيظٌ وَتَفْصيلُ وَلُو كَثُرَت عَنَّى الأَقاويلُ أذنب جُنحَ الظّلام وَتُوبُ اللّيلِ مسبولُ في كَفِّ ذي نَقِماتٍ قيلُهُ القيلُ مُهَنَّدٌ مِن سُيوفِ اللهِ مَسلولُ ببَطن مَكَّةً لَمَّا أَسَلَموا زولوا قَوماً وَلَيسوا مَجازيعاً إذا نيلوا

بانَت سُعادُ فَقَلبي اليَّومَ مَتبولُ وَما سُعادُ غَداةَ البَينِ إِذْ رَحَلوا كَانَت مَواعيدُ عُرقوبِ لَها مَثَلاً يَوماً يَظَلُّ بهِ الحَرباءُ مُصطَّخِماً سعى الوُشاةُ بجَنبيها وَقَولُهُم وَقَالَ كُلُّ خَليلِ كُنتُ آمُلُهُ فَقُلتُ خَلّوا سبيلي لا أَبا لَكُمُ كُلُ إبن أُنثى وَإن طالَت سَلامَتُهُ أُنبئتُ أَنَّ رَسولَ اللهِ أَوعَدَنى مَهلاً هَداكَ الَّذي أَعطاكَ نافِلَةَ ال لا تَأْخُذَنَّى بِأَقوالِ الوُشاةِ وَلَم ما زلتُ أَقتَطِعُ البَيداءَ مُدَّرعاً حَتّى وَضَعتُ يَمينى لا أَنازعُهُ إنَّ الرَسولَ لَسَيفٌ يُستَضاءُ بهِ في عُصبَةٍ مِن قُرَيشِ قالَ قائِلُهُم لا يَفرَحونَ إذا نالَت رماحُهُمُ

ما إن لَهُم عَن حِياض المَوتِ تَهليلُ

لا يَقَعُ الطّعنُ إلّا في نُحورهمُ

التحليل:

يبدأ الشاعر قصيدته على عادة شعراء العرب في الجاهلية بذكر الحبيبة والغزل، ثمّ ينتقل إلى غرض القصيدة، والشاعر قد قدّم على الرسول محهد (صلى الله عليه وآله وسلم) طلبًا للعفو والمغفرة بعد أنْ أساء إلى الإسلام والنبي فهدر دمه . صوّر الشاعر خوفه والجو النفسي المحيط به، وما واجهه في طريقه إلى ملاقاة الرسول (ص) من أهوال وتخويف، ولكن ما يعرفه عن خلق النبي ورحمته كان أمله في نيل عفوه فهو الرسول المعروف بالتسامح، وهو الذي أعطاه الله نعمة القرآن التي فيها بيان وتوضيح للشريعة الإسلامية التي تسمى الديانة السمحة، وقد نال مراده فعفا عنه رسول الرحمة على الرغم من اساءته لشخص النبي (ص) نفسه ولدين الله وامنه واعطاه بردته دليلا على انه دخل في جواره وليعطينا خير مثال عن العفو عند المقدرة لانها من الصفات الاخلاقية العظيمة التي تحتاج الى قلوب نقية وعقول واعية ونفوس راقية

الدرس الثاني: القواعد: كان وأخواتها

كان وأخواتها: أفعال الناقصة وهي: (كانَ، أصبحَ، أضحى، ظل، أمسى، ليسَ، باتَ، صارَ، ما زال، ما فتئ، ما انفك، ما برح، مادام).

فائدة: تُسمّى (كانَ وأخواتها) أفعالاً ناقصةً؛ لأنّها لا تحتاج إلى فاعل ليتمّ معناها، بل تدخل على الجملة الاسمية المبتدأ والخبر ليتمّ معناها.

عمل كان وأخواتها: تدخل على الجملة الاسمية فترفع المبتدأ اسمًا لها وتنصب الخبر خبرًا لها .

قال تعالى: (وكانَ اللهُ غفورًا) . اسم كان مرفوع: اللهُ خبر كان منصوب: غفورًا .

معانى الافعال الناقصة ركان وأخواتها .

١ - كان: فعل ماضِ ناقص يُفيد الإخبار في الزمن الماضي.

فائدة: الفعل كان يعملُ في الماضي والمضارع .

- كُنْ بلسمًا إِنْ صارَ دهرُكَ أرقمًا وحلاوةً إِنْ صارَ دهرُكَ علقمًا (كُنْ) جاء بصيغة الامر
 - قال تعالى: (وكانَ اللهُ عليمًا حكيمًا) . كان: جاء بصيغة الماضي
 - ٢- أصبح: تُفيد حصول الجملة في الصباح.
 - قال تعالى: (وَأَصْبَحَ فُؤَادُ أُمِّ مُوسَى فَارِغًا) .
 - اسم اصبح: فؤاد خبرها: فارغًا
 - أصبحَ الطالبُ نشيطًا .
 - ٣- أمسى: تفيد حصول الجملة في المساء .

- أمسى حبُّ الوطن واجبًا اسم امسى: حبٌّ خبرها: واجبًا

- قال الشاعر: أمسى المَشيبُ مِنَ الشَبابِ بَديلاً ضَيفاً أَقامَ فَما يُريدُ رَحيل اسم امسى: المشيبُ خبرها: بديلاً

٤- أضحى: تفيد حصول الجملة في الضحى .

- أضحى التعليمُ منتشرًا اسم اضحى: التعليمُ خبرها: منتشرًا

قال الشاعر: أضحى التنائي بديلاً مِن تدانينا وَنابَ عَن طيبِ لُقيانا تَجافي اسم أضحى: التنائي خبرها: بديلاً

بات: تفيد حصول الجملة في الليل.

- بات الفقيرُ محرومًا

- قال الشاعر: أجودُ بِمَوجودٍ وَلَو بِتُ طاوِياً عَلى الجوعِ كَشَماً وَالحَشا يَتَأَلَّمُ اسم بات: الضمير المتصل (تاء الفاعل) خبرها: طاويًا

- ليس: تفيدُ النفي، وتنفي اتصاف اسم ليس بخبرها .

- ليسَ الجهلُ نافعًا اسم ليس: الجهلُ خبرها: نافعًا

- قال تعالى: (لَيْسَ عَلَى الْأَعْمَى حَرَجٌ) . اسم ليس: حرجٌ خبرها: شبه الجملة (على الاعمى)

- قال الشاعر: لَيسَ البَلِيَّةُ في أَيّامِنا عَجَباً بَلِ السَلامَةُ فيها أَعجَبُ العَجَبِ العَجَبِ السَلامَةُ فيها أَعجَبُ العَجَبِ السَم ليس: البليّةُ خبرها: عجبًا .

٧- ظلّ: تُفيد الإخبار عن الزمن الماضي وتفيد الاستمرار .

- قال تعالى: (وَإِذَا بُشِّرَ أَحَدُهُمْ بِالْأُنْثَى ظَلَّ وَجْهُهُ مُسْوَدًّا)

اسم ظلّ: وجهُهُ خبرها: مسودًا

- قال تعالى: (قَالُوا نَعْبُدُ أَصْنَامًا فَنَظَلُ هَا عَاكِفِينَ)

اسم ظلّ: ضمير مستتر تقديره نحن خبرها: عاكفين

٨- صار: تفيد التحويل والتغيير من حالةٍ إلى أخرى،

- صارَ الماءُ ثلجًا اسم صار: الماءُ ثلجًا .
- قال الشاعر: كُن بَلسَماً إِن صارَ دَهرُكَ أَرقَما وَحَلاوَةً إِن صارَ غَيرُكَ عَلقَما اسم صار: دهرُكَ خبرها: أرقمًا
 - قال الشاعر: صار التغزُّلُ في هواه عتابًا فهواه يمزج بالنعيم عذابا اسم صار: التغزِّلُ خبرها: عتابًا

٩- ما انفك - ما برح - ما زال - ما فتئ: تُفيد ملازمة الخبر للاسم واستمرار الفعل ودوامه وتكون مسبوقةً
 بنفى

- ما زالَ الجوُّ باردًا
- ما برحَ الطالبُ مجتهدًا
- ١٠ ما دام: هي مثل (ما زال، ما برح، ما فتئ، ما انفك)، ولكن (ما) هنا (مصدرية ظرفية) وليست نافية،
 أيّ: (مدة دوام) ويمكن معرفتها من خلال وضع كلمة (طالما) والمعنى مستقيم.
 - قال تعالى: (وَمِنْهُمْ مَنْ إِنْ تَأْمَنْهُ بِدِينَارٍ لَا يُؤَدِّهِ إِلَيْكَ إِلَّا مَا دُمْتَ عَلَيْهِ قَائِمًا)
 اسم ما دام: الضمير المتصل (تاء الفاعل) خبرها: قائمًا
 - قال تعالى: (وَأُوْصَانِي بِالصَّلَاةِ وَالزَّكَاةِ مَا دُمْتُ حَيًّا) .

اسم ما دام: الضمير المتصل (تاء الفاعل) خبرها: حيًّا

فائدة: مع (ليس) يجبُ أَنْ ننتبهَ إلى حالة تقديم الخبر على المبتدأ؛ لأنّ الأصل في اسم ليس (مبتدأ) وخبرها (خبر). قال تعالى: (ليسَ على الأعمى حَرَجٌ)

اسم ليس: مؤخر (حرجٌ) خبرها مقدم: شبه الجملة (على الاعمى) لأنّ شبه الجملة لا يمكن أنْ تأتيَ مبتدأ واسم ليس أصله مبتدأ .

فائدة: (ليس - مادام) فعل ماض ناقص جامد ومعنى (جامد) انه لا يأتي ا بصيغة الفعل الماضي فلا يأتي منه فعل مضارع او امر .

فائدة: (ما زالَ، ما برح، ما انفك، ما فتئ) تأتي بصيغة الماضي والمضارع ولا يأتي منها فعل أمر.

أنواع اسم كان وأخواتها:

١- اسم ظاهر: أي يكون اسمًا مفردًا ظاهرًا . ويكون اسما مرفوع للفعل الناقص .

أمثلة:

- قال تعالى: (إِنَّ مَوْعِدَهُمُ الصُّبْحُ أَلَيْسَ الصُّبْحُ بِقَرِيبٍ)
- قال الشاعر: بِمُحَمَّدٍ صارَ الزَمانُ مُحَمَّداً عندي وَأَعتَبَ بَعدَ سَوِءِ فِعالِهِ
- قال الشاعر: كانَ الزَمانُ بِلُقياكُم يُمَنّينا وَحادِثُ الدَهرِ بِالتَفريقِ يَثنينا
- قال الشاعر: ما زالَ نُؤرُ مُحَمدٍ مُتنقلاً
 قال الشاعر: ما زالَ نُؤرُ مُحَمدٍ مُتنقلاً

٢- ضمير مستتر: ويعرب (ضمير مستتر مبني في محل رفع اسم الفعل الناق<mark>ص)</mark>

أمثلة

- قال تعالى: (مَنْ كَانَ عَدُوًّا لِلَّهِ وَمَلَائِكَتِهِ وَرُسُلِهِ وَجِبْرِيلَ وَمِيكَالَ فَإِنَّ اللَّهَ عَدُقُ لِلْكَافِرِينَ).
- قال تعالى: (قَالُوا نَعْبُدُ أَصْنَامًا فَنَظَلُّ لَهَا عَاكِفِينَ) . اسم ظل: ضمير مستتر/ وخبره: عاكفين

اسم الفعل الناقص: ضمير مستتر مبني في محل رفع اسم الفعل الناقص.

٣- ضمير متصل: (كنتُ - كنّا - كانوا - بتنا - باتوا - بتُّمْ - أصبحتَ - أصبحنا - أصبحوا ...)

ويعرب: ضمير متصل مبني في محل رفع اسم الفعل الناقص.

- سَرَتِ الهمومُ فَبِثْنَ غيرَ نيامِ وأخو الهمومِ يرومُ كلّ مرام

نون النسوة: ضمير متصل مبني في محل رفع اسم بات .

باتوا على قللِ الأجبالِ تحرسهم
 غلبُ الرجالِ فلم تنفعهم القللُ

الواو: ضمير متصل مبني في محل ر<mark>فع</mark> اسم بات .

لِيسُقَ عَهدُكُمُ عَهدُ السُرورِ فَما
 كُنتُم لِأَرواحِنا إِلّا رَياحينا

تاء الفاعل: ضمير متصل مبني في محل رفع اسم كان

٤- اسم ظاهر متأخر: في هذه الحالة يكون اسم الفعل الناقص مؤخر اي واقع بعد خبر الفعل الناقص.
 وغالبا ما يكون بعد شبه الجملة.

- قال الشاعر: سَلِي إنْ جَهلتِ النّاسَ عنَّا وعَنْهُمُ فليسَ سواءً عالمٌ وجهولُ

عالمٌ: اسم ليس مؤخر مرفوع . سواءً: خبر ليس .

- قال تعالى: (لَيْسَ عَلَى الْأَعْمَى حَرَجٌ) . اسم ليس: حرجٌ خبرها: شبه الجملة (على الاعمى)

أنواع خبركان وأخوتها

١- اسم مفرد: ويعرب: خبراً للفعل الناقص منصوب.

- قال الشاعر: بِمُحَمَّدٍ صارَ الزَمانُ مُحَمَّداً عِندي وَأَعتَبَ بَعدَ سَوِءِ فِعالِهِ

محمدًا: خبر صار منصوب وعلامة نصبه الفتحة .

- قال تعالى: (إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَةً وَمَا كَانَ أَكْثَرُهُمْ مُؤْمِنِينَ)
- مؤمنين: خبر كان منصوب وعلامة نصبه الياء؛ لأنه جمع مذكر سالم.
- ٢- جملة اسمية: وتكون مؤلفة من مبتدأ + خبر ويكون اعرابها: (الجملة الاسمية في محل نصب خبر للفعل الناقص) بحيث تكون الجملة الاسمية هي التي تتمم معنى المبتدأ .
 - صارت المدينة شوارِعُها نظيفة . الجملة الاسمية

المدينة: اسم صار مرفوع / شوارعها: مبتدأ مرفوع نظيفة: خبر للمبتدأ والجملة الاسمية من المبتدأ والخبر في محل نصب خبر صار .

ما زال الصبر عواقِبُهُ محمودةً

الصبرُ: اسم ما زال مرفوع / عواقبه: مبتدأ مرفوع محمودةٌ: خبر للمبتدأ والجملة الاسمية في محل نصب خبر ما زال .

٣- جملة فعلية: وفي هذه الحالة يكون الخبر متكون من (فعل + فاعل) أو (فعل + فاعل + مفعول به) ويعرب: الجملة الفعلية في محل نصب خبر للفعل الناقص .

فائدة: كل فعل مضارع او ماض يأتي مباشرة بعد الأفعال الناقصة ولا يوجد اسم مرفوع يكون اسم الفعل الناقص .

- قال الشاعر: يا دارُ ما فَعَلتْ بكِ الأيامُ ضامَتْكِ والأيامُ ليسَ تُضامُ (فعل مضارع + فاعل ضمير مستتر)

اسم ليس: ضمير مستتر تقديره هي خبرها: الجملة الفعلية (تضام) في محل نصب خبر للفعل الناقص

في عهده صار يُبكى الحيفُ أعيننا دماً ويضحكه ما كان يبكينا

الجملة الفعلية: (يبكي) في محل نصب خبر صار .

 أمسى يُكَلِّفُني لَيلي وَلِاتَ مَتى عَهدي بلَيلي وَلَيلي لا تُحَييني الجملة الفعلية (يكلفني) في محل نصب خبر أمسى .

3- شبه الجملة: (شبه جار ومجرور) و (شبه الجملة الظرفية) .

فائدة: شبه الجملة الجار والمجرور مكونة من (حرف جر + اسم مجرور)

فائدة: شبه الجلمة الظرفية مكونة من (ظرف زمان او مكان + مضاف السه اسم ظاهر او ضمير) والظروف هي: (أمامَ - فوق - يمين - تحت - فوق - عند - بين - قبل - هناكالخ) .

فائدة: اذا وجدنا اكثر من شبه جملة نأخذ الاولى ونهمل بقية اشباه الجمل.

- قال تعالى: (وَوَصَّيْنَا الْإِنْسَانَ بِوَالِدَيْهِ حُسْنًا وَإِنْ جَاهَدَاكَ لِتُشْرِكَ بِي مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ فَلَا تُطِعْهُمَا).

شبه الجملة: (لك) مكونة من (لـ + ك) في محل نصب خبر ليس مقدم .

- قال تعالى: (أليْسَ فِي جَهَنَّمَ مَثْوًى لِلْكَافِرِينَ) شبه الجملة في محل نصب خبر ليس مقدم .
- قال الشاعر: أَنا مُذ صارَ لي سَكَنُ في ضُروبٍ مِنَ الحَزَنِ (لي) شبه الجملة في محل نصب خبر صار مقدم
 - ليسَ فوقَ الثرى حبيبٌ يصرفُ الهمّ أو يُداوي الجروحا (شبه الجملة الظرفية فوق الثري) في محل نصب خبر لي<mark>س مق</mark>دم ؟

تقويم اللسان

(أعلام سوداء أم أعلام سود)

قل: أعلام سود ولا تقل: أعلام سوداء

(سأل على الموضوع أم سأل عن الموضوع).

تقل: (سأل عن الموضوع ولا تقل سأل على الموضوع)

حل التمرينات

التمرين الاول

(فكأنّ أمور الصدقِ قد نُزِعَتْ منَ الناس، فأصبح ما كانَ عَزيزِ فقدُهُ مفقود، وموجودًا ما كانَ ضائر وجودَهُ، وكأنّ الخيرَ أصبحَ ذابل، والشرّ أصبحَ ناضر، وكأنّ الفهمَ أصبحَ قَدْ زالتْ سبُلُهُ، وكأنّ الحقّ ولّى كسيرًا وأقبلَ الناطلُ تابِعُهُ، وكأنّ اتباعَ الهوى وإضاعةَ الحُكْمِ أصبحَ بالحكّامِ مُؤكل، وأصبحَ المظلومُ بالحيفِ مُقرًا والظالم لنفسهِ مستطيلاً).

- ١- اضبط حركة الحرف الأخير ممّا كُتِبَ باللون الأحمر .
- ٢- دلَّ على (اسم أصبح) وخبرها: أصبح المظلومُ بالحيفِ مُقرًّا .
- ٣- ما الفرق بين العبارة التي وردت ؟ (زالت سُبُلُه، وقولنا: ما زالت سبُله كثيرة ؟

الجواب:

- ١- عزيزًا، مفقودًا، ضائرًا، ذابلاً، ناضرًا، موكلاً
 - ٢- اسم اصبح: المظلوم خبر أصبح: مقرًّا
- ٣- زالت سُبُله: زالت فعل ماضي مبني على الفتح وهو فعل تام رفع فاعلا فقط
- ما زالت سبله كثيرة: زالت: فعل ماضي ناقص لانه رفع اسما له ونص<mark>ب خ</mark>برا <mark>.</mark>

التمرين الثاني

أدخل كان أو إحدى أخواتها على الجمل الآتية:

١ - السجينُ حزينٌ ٢ - المكانُ فسيحٌ ٣ - العنبُ زبيبٌ ٤ - البحرُ هائجٌ

الجواب:

١- أصبح السجينُ حزينًا ٢- ما زال المكانُ فسيحًا ٣- صار العنبُ زبيبًا

٤- أمسى البحرُ هائجًا

التمرين الثالث

احذف كانَ أو إحدى أخواتها من الجمل التالية واضبط الجملة بعد الحذف.

١- ظلَّتِ الحرارةُ مرتفعةً ٢- صارَ الاحترامُ سمةَ المجتمع العراقيّ ٣- سأخرجُ ما دام الجوُّ صحوًا

الجواب:

١- الحرارةُ مرتفعةٌ ٢- الاحترامُ سمةُ المجتمع العراقيّ ٣- الجوُّ صحوُّ

التمرين الرابع

أكمل القصة التالية بكلماتٍ يتضحُ معها المعنى مضبوطة بالشكل:

كانَ الجوُّ، وفجأةً اشتدت الرياحُ، وصار الجوُّ، وأمسى المطرُّ، وباتَ الجوُّ باردًا .

وفي اليوم التالي أصبحتِ الشَّمسُ، فخرجَ الراعي بغنمه مسرورًا، فقد ظهر العشب الأخضر على الجبل وأضحتِ الغنمُ، تبحثُ عن العشب وتجري هنا وهناك وظلّ الجوُ صحوًا .

نظرَ الراعي إلى السماء وقال: ليست السُّحُبُ اليومَ، وما زالت السماءُ حتّى غابت الشمس، وعندئذ وقف الراعي يصلي صلاة المغرب، ثمّ جلسَ يدعو الله، ثم عاد بغنمه وقد شكر الله على فضله .

الجواب: صحوًا، غائمًا، نازلاً، مشرقةً، مسرورةً، كثيفةً، صافيةً.

الدرس الثالث: التعبير

أولا: التعبير الشفهي .

ناقش المحاور التالية مع مدرسك وزملائك .

- ١ قال الإمامُ جعفر بن محجد الصادق (عليه السلام): (لَأَنْ أندمَ على العفو خيرٌ مِنْ أَنْ أندمَ على العقوبة) .
 - ٢- يقولُ زعيم الهند غاندي: (الضعيفُ لا يغفرُ فالمغفرة شيمةُ القويّ).
- ٣- جاء في مثل من أمثال بعض الأمم: (في العفو لذّة لا نجدها في الانتقام) هل تؤيد ذلك ؟ وما سبب هذه اللذة ؟
 - ٤ وجاء في مثل آخر: (لذَّهُ الانتقام لا تدوم إلا لحظة، أمّا الرضا الذي يوفره العفو فيدوم إلى الأبد).
 - ٥- وجاء في حكمة عربية: (لا يظهر الحلم إلا مع الانتصار، كما لا يظهر العفو إلا مع الاقتدار).

ثانيا: التعبير التحريري:

اكتب مقالاً بعنوان (العفو عند الإساءة شجاعة) تخاطب فيه اصدقاءك من أبناء وطننا العراق موضحًا لهم: إنّ بلدنا الجميل لن ينهض بنفسه ولا بغيره إلا بالعفو والمسامحة بين أبناء الوطن والعيش بسلام وانّ قوتهم تكمن في ذلك .

الوحدة التاسعة: مبدعونا

الدرس الأول: المطالعة والنصوص

النص

عِراقٌ ... أنتَ

(للدرس)

للشاعرة لميعة عباس عمارة

الإضاءة

شاعرةٌ عراقية ولدت في بغداد عام (١٩٢٩) م، كتبت الشعر في سنّ مبكرة من حياتها . من أشهر دواوينها الشعرية (الزاوية الخالية) و (أغاني عشتار) .

الغرَر تُقالُ الفكر فيك على بأول ولسث هجر صبّ ! إنّ المنايا مكانك عبر تَذَر أعاصير مِنْ وَلَهِ لا انحدر منها إلى وبالمجد قدر کان اشتياقي مزار للحضر سومر وعرّش عنك هذا الخفر وبمنعنى زمان غير من واسطورة يستقرَّ إذا ما وأنْ استقر مبيضتين البصر لعينين على الشاطئين وليل السمر

لمثلك العاصيات تستنزل العراق أأهجر كل أقول: بى هاجسٌ لا يردّ فيهتف وتعصف بغداد في جانحي بالطيبات تَضمَّخَ تراثً المزار اذا شطّ بي وأنت تمدَّد عبر الزمان السحيق أغازل فيك شموخ الرجال إنّك حلم محال وأعلم الضلوع تضمّ هواك نعل هذا الحنين يرجع وليته أعدْ لي الهوى يا زمان الهوى

التحليل:

كتبت الشاعرة لميعة عباس عمارة الكثير من القصائد التي تتغنى بحبّ العراق وبغداد، ومنها قصيدته هذه (عراق انت) التي تعد من اجمل القصائد التي قيلت في حب العراق، اذ تخاطب الشاعرة وطنها وتقول لمثلك تقال المعانى الجميلة، ولمثلك تصاغ الكلمات الفاخرة، ثم تعود وتخاطب نفسها لتقول هل ممكن ان اهجر العراق فيهتف في داخلها صوت مكانك، اي لا تتركي وطنك، فحب بغداد في اعماق قلبها وبين جوارحها، وبعد ان تصور الشاعرة حب العراق وبغداد تنتقل لوصفهما، اذ يجمعان التاريخ المجيد والتراث الذي يحمل طيب الماضي وعبقه، وحضارة تمتد منذ التاريخ البعيد، ومنذ حضارات سومر والحضر، ولعل هذا التاريخ المشرق هو ما يدعو الشاعرة الي التمسك بحب وطنها، لا لتاريخه فحسب بل لما يتصف به رجاله من شموخ وعز وكبرياء اذ تقول ان ما يمنعني من التغزل فيه هو حيائي من هذا الشموخ ولان العراق هو كالحلم المستحيل واسطورة من زمان ماض لن ياتي مثلها ولذا فان محبته - أي العراق - قد استقرت في قلبها وبين اضلعها وتتمنى ان يبقى هذا الحب والحنين لوطنها لانه كالدواء الذي يعيد البصر الى العينين اللتين فقدتا بصرهما من شدة الحنين اليه والرغبة في العيش على شواطئ انهاره ونلاحظ ان النص عبارة عن نشيد محبة في العراق وبغداد

ما بعد النص:

صب: عاشق مشتاق

هاجس: خاطر او كل ما يتصور الفكر من احساس

جانحي: الجانح هو الضلع، وبين جوانحي اي قلبي واعماق جوارحي

الوله: الحب الشديد

الدرس الثاني: القواعد: إنّ وأخواتها

تُسمّى هذه الحروف (الحروف المُشبّهة بالفعل) . فما هي الحروف المشبهة بالفعل ؟

جواب: (إنّ - أنَّ - كَأنّ - لكنَّ - ليتَ - لعلَّ)

معانى هذه الحروف:

١- إنّ بكسر الهمزة: حرف مشبه بالفعل يفيد التوكيد ويُقوي المعنى: (إنّ العراقَ عصيٌّ على الإرهاب)

أنَّ بفتح الهمزة: تأتي في وسط الجملة وهي حرف مصدري يفيد توكيد تأويل الجملة . (أعجبني أنَّ الطالبَ مجتهدٌ) أنَّ حرف مصدري مشبه بالفعل: الطالبَ: اسم أنَّ مجتهدٌ: خبر أنَّ

٢- كأنّ: تفيد التشبيه . قال تعالى: (تَنْزِعُ النَّاسَ كَأَنَّهُمْ أَعْجَازُ نَخْلِ مُنْقَعِرٍ) وقال تعالى: (كَأَنَّ فِي أُذُنَيْهِ وَقُرًا) فائدة: غالبًا ما يكون (اسم كانَ) الضمير المتصل بها، وذلك كثير في القرآن الكريم:

قال تعالى: (كَأَنَّهُمْ خُشُبٌ مُسَنَّدَةٌ) . الهاء ضمير متصل مبني في محل نصب اسم (كأنّ) .

قال تعالى: (كَأَنَّهُمْ حُمُرٌ مُسْتَنْفِرَةٌ) .

٤ - ليتَ: تفيد التمني: قال تعالى: (يَا لَيْتَهَا كَانَتِ الْقَاضِيةَ) وقال تعالى: (يَا لَيْتَنَا نُرَدُ وَلَا نُكَذِّبَ بِآيَاتِ رَبِّنَا)

قال الشاعر: أَلا لَيتَ رَبِعانَ الشَبابِ جَديدُ وَدَهراً تَوَلَّى يا بُثَينَ يَعودُ

٥- لعلّ: تفيد الترجي: قال تعالى: (لَعَلَّ اللَّهَ يُحْدِثُ بَعْدَ ذَلِكَ أَمْرًا) .

لعل المدرسة صفوفُها واسعة - لعل الامتحان سهل - لعل العراق ينهض مِنْ جديدٍ

٦- لكنّ: تفيد الاستدراك: قال تعالى: (وَلَوْلَا دَفْعُ اللّهِ النَّاسَ بَعْضَهُمْ بِبَعْضٍ لَفَسَدَتِ الْأَرْضُ وَلَكِنَّ اللّهَ ذُو فَضْلٍ عَلَى الْعَالَمِينَ)

- لعمركَ ما ضاقت بلادٌ بأهلِها ولكنَّ أخلاقَ الرجالِ تضيقُ لكنْ: حرف عطف مبني على السكون (عليّ) معطوف على (مجد) مرفوع.

فائدة: إذا دخلت (ما) الكافّة على (إنّ) وأخواتها مثل (إنّما - لعلّما - لكنّما - كأنّما) أبطلت عملها وكفتها عن العمل ما عدا (ليت) التي يجوز إعمالها مع اقترانها بـ(ما) .

قال تعالى: (إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِ<mark>خْوَةً) . إنَّ: حرف مش</mark>به بالفعل مكفوف عن العمل / المؤمنون مبتدأ اخوة: خبر

عمل الحروف المشبهة بالفعل:

تدخلُ هذه الحروف على الجملة الاسمية المُكوّنة من المبتدأ والخبر فتنصبُ المبتدأ اسمًا لها وترفع الخبر خبرًا لها .

- قال تعالى: (اللَّهُ نُورُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ مَثَلُ نُورِهِ كَمِشْكَاةٍ فِيهَا مِصْبَاحٌ الْمِصْبَاحُ فِي زُجَاجَةٍ الزُّجَاجَةُ كَأَنَّهَا كَوْكَبٌ دُرِّيٌّ يُوقَدُ مِنْ شَجَرَةٍ مُبَارَكَةٍ).

الحرف المشبه بالفعل: (كأنّ) اسمه: الضمير المتصل الهاء، وخبره: كوكبٌ.

- قال تعالى: (وَلَكِنَّ اللَّهَ يُسَلِّطُ رُسُلَهُ عَلَى مَنْ يَشَاءُ وَاللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ)
الحرف المشبه بالفعل: (لكنّ) اسمه: لفظ الجلالة (الله) وخبره الجملة الفعلية (يُسلّطُ على رسلِهِ)

أنوع اسم الحروف المشبهة بالفعل: يأتي اسم إنّ وأخواتها:

- ۱- اسم مفرد: ویکون منصوبا .
- قال تعالى: (لَعَلَّ اللَّهَ يُحْدِثُ بَعْدَ ذَلِكَ أَمْرًا) . الله: اسم لعل منصوب .

- فَيا لَيتَ الشّبابَ يَعودُ يَوماً فَأُخبِرُهُ بِما صَنَعَ المَشيبُ الشبابَ: اسم ليت منصوب.

ناموا ولا تستيقظوا ما فاز إلا النُوَّمُ

٢- ضمير متصل: ويعرب: ضمير متصل مبني في محل نصب خبر الفعل الناقص.

- قال تعالى: (وَيَقُولُ الْكَافِرُ يَا لَيْتَنِي كُنْتُ تُرَابًا) الضمير المتصل (الياء) في محل نصب اسم ليت
- قال تعالى: (وَيَطُوفُ عَلَيْهِمْ غِلْمَانٌ لَهُمْ كَأَنَّهُمْ لُؤْلُؤٌ مَكْنُونٌ) الهاء في (كأنهم) في محل نصب اسم كأنّ
 - قال الشاعر: أُقَلِّبُ طَرِفي في السَماءِ لَعَلَّهُ يُوافِقُ طَرِفي طَرِفَها حينَ تَنظُرُ.

أنواع خبر الحروف المشبهة بالفعل: ويكون مرفوعا او في محل رفع خبر الفعل الناقص.

١- خبر مفرد: قال تعالى: (إِنَّ اللَّهَ قُوِيٌّ عَزِيزٌ) قويٌّ: خبر إن مرفوع .

٢- خبر جملة اسمية:

لعل المجتهد جهده محفوظ الجملة الاسمية في محل رفع خبر لعل

جهدُه: مبتدأ مرفوع محفوظ: خبر مرفوع والجملة الاسمية من المبتدأ والخبر في محل رفع خبر لعل.

إنّ العيونَ دموعُها جارية على فراق الخلّ والعافية

٣- خبر جملة فعلية: ويكون خبرها جملة فعلية (فعل + فاعل + مفعول به) أو (فعل + فاعل)

وتعرب: الجملة الفعلية في محل رفع خبر الفعل الناقص.

- قال تعالى: (وَلَوْ تَرَى إِذْ وُقِفُوا عَلَى النَّارِ فَقَالُوا يَا لَيْتَنَا نُرَدُّ)

اسم ليت: الضمير المتصل (نا) خبرها: الجملة الفعلية (نُرَدُ)

قال الشاعر: لَعَلَّ نُجومَ اللَيلِ تُعمِلُ فِكرَها لِتَعلَمَ سِرّاً فَالعُيونُ سَواهِدُ

خبر لعل: الجملة الفعلية (تُعمِلُ فكرَها) .

3- خبر شبه جملة: جار ومجرور أو ظرف ومضاف اليه . وتعرب: شبه الجملة في محل رفع خبر الفعل الناقص.

- قال تعالى: (وَمَنْ يَعْصِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَإِنَّ لَهُ نَارَ جَهَنَّمَ) شبه الجملة (له) في محل رفع خبر إنّ
- قال تعالى: (حَتَّى إِذَا جَاءَنَا قَالَ يَا لَيْتَ بَيْنِي وَبَيْنَكَ بُعْدَ الْمَشْرِقَيْنِ) (بينَ + ي) شبه جملة ظرفية في محل رفع خبر ليت
 - لعل في الحي بدرًا يُنيرُ للحائرينا شبه الجملة (في الحي) في محل رفع خبر لعل

تقويم اللسان

(مبارك نجاحك ام مبروك نجاحك) .

قل: مبارك نجاحك ولا تقل: مبروك نجاحك

(نكث وعده) ام (نكث بوعده) قل: نكث وعده ولا تقل نكث بوعده

حل تمرينات (إن) واخواتها

التمرين الاول

ضَعْ إِنَّ أُو احدى أخواتها في المكان المناسب مراعيًا معنى الجملة:

- ١- أنا واثقُ بفوزي لـني عملتُ بجدٍّ واجتهاد .
 - ٢- البناءَ يكتملُ بسرعة .
- ٣- توقف هطول المطر السماءَ ما زالت متلبدة .
 - ٤- الصديق مرآة لصديقه .
 - ٥- لا تجالس صديق السوء فيه كنافخ الكير.
- ٦- الأعداءُ يعملون على تفريق العراقيين العراقيينَ واعون لِمُخططاتهم .

الجواب:

١- إنّ ٢- لعلَّ ٣- لكنَّ ٤- ليتَ ٥- فإنّه ٦- لكنَّ

التمرين الثاني

ضَعْ اسمًا أو خبرًا مناسبًا في الفراغات:

١- إِنَّ مرهونٌ بالعملِ الجادِّ .

٢- في جبهاتِ القتالِ يقِفُ جيشُنا وحشدُنا معًا كأنّهم

٣- لعلّ تنجلي قريبًا فيعمّ الخيرُ وطننا .

٤ - قرأتُ كتابًا مفيدًا ذكرَ فيه انّ مصدرٌ للأوبئة .

الجواب:

١ - النجاحَ ٢ - أسودًا ٣ - الهمومُ ٤ - النفاياتِ

التمرين الثالث

استخرج أخبار (إنّ) وأخواتها من النصوص الآتية وبيّن أنواعها:



- ١ قال تعالى: (إنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ) .
- ٢- قال تعالى: (وَمَا يُدْرِيكَ لَعَلَّ السَّاعَةَ تَكُونُ قَرِيبًا) .
- ٣- قال رسول الله (صلى الله عليه وآله وسلم): (إنّ لكلِّ دين خُلُقًا، وخُلُقُ الإسلام الحياءُ)
- ٤ قيل للسيد المسيح (عليه السلام): (مَنْ أَدّبَكَ) ؟ قال: ما أدّبني أحدٌ ولكنّي رأيتُ جهلَ الجاهل فجانبتُهُ .
 - ٥- قال أبو فراس الحمداني:

فليتك تَحلو والحياةُ مربرةٌ وليتك ترضى والأنام غضاب

وليتَ الذي بيني وبينك عامرً وبيني وبينَ العالمينَ خَرابُ

٦- نُحافِظُ على المدرسة كأنّها بيتنا

الجواب:

نوعه	الخبر	ت
جملة فعلية	أنزلناه	١
جملة فعلية	تكون قريبا	۲
شبه جملة جار ومجرور	لکلّ دینٍ	٣
جملة فعلية	رأيتُ جهلَ	٤
جملة فعلية	تحلو – ترضی	0
اسم مفرد	بيثنا	٦

التمرين الرابع

أدخل إنّ أو إحدى أخواتها على ما يلى وغيّر ما يجب تغييره:

- ١ العراقيون يقفون صفًّا واحدًا (توكيد)
- ٢- الحياءُ نصفُ الإيمان (توكيد)
- ٣- الدواء مفعوله فعّالٌ (ترجي)
- ٤ الشبابُ واعون (تمني)

٥- المسافةُ بعيدةٌ والطريقُ مملوءةُ زرعًا يُشجّعُ على السير على الأقدام (استدراك)

٦- الاستغفارُ ينبوعٌ يغسلُ النفوسَ المرهقة

الجواب:

١- إنّ العراقيين يقفون صفًّا واحدًا

٢- إنّ الحياء نصفُ الإيمان

٣- لعلَّ الدواءَ مفعولُهُ فعَّالٌ

٤ - ليتَ الشبابَ واعون

٥- المسافةُ بعيدةٌ لكنّ الطريق مملوءة زرعًا يُشجّعُ على السير على الأقدام

٦- كأن الاستغفار ينبوع يغسل النفوس المرهقة .

التمرين الخامس

اقرأ النصّ ثمَّ أجب عن الأسئلة الآتية:

قال الشاعر فاروق جويدة:

" لماذا أراكِ على كلِّ شيء

كأنّك في الأرض كلُّ البَشر

كأنّكِ درْبّ بغير انتهاء

وأنّي خُلِقْتُ لهذا السفر ..

إذا كنتُ أهربُ مِنْك إليكِ

فقولي بربّك ... أينَ المَفَر!؟

١- ما الاختلاف بين (إنّ) و(كأنّ) مِنْ حيث المعنى ؟

٢- استخرج خبريهما وبيّن أنواعها .

٣- في النصّ فعلٌ يعاكس إنّ وأخواتها في العمل استخرجه مع معموليه .

٤- اعرب ما كُتِبَ باللون الأحمر .

اللغة العربية للصف الأول المتوسط الجزء الثاني د . مهند الشمري

٥- في السطر الأخير اقتبس الشاعر المعنى من آية قرآنية كريمة، دل عليه، ثم دون الآية الكريمة التي اقتبس منها في دفترك مبينًا معناها.

نوعه: مفرد

الجواب:

١- (إنّ) تفيد التوكيد (كأنَّ) تفيد التشبيه

٢- كأنّكِ في الأرض كلُّ البشر خبر (كأنّ): كل البشر

كأنّكِ دربّ خبر (كأنّ): دربّ نوعه: مفرد

أنّي خُلِقْتُ خبر (أنَّ): خلقت نوعه: جملة فعلية

٣- كنتُ أهربُ اسم كان: الضمير المتصل تاء الفاعل خبره: الجملة الفعلية أهرب.

اعرابها	الكلمة
حرف مشبه بالفعل يفيد التشبيه والكاف ضمير متصل مبين في محل نصب اسم كأنّ	كأنّاك
خبر كأنّ مرفوع وعلامة رفعه الضمة	دربٌ
حرف مشبه بالفعل يفيد التوكيد والياء ضمير متصل مبني في محل نصب اسم أنّ	وأنّي
فعل ماضي مبني للمجهول والتاء ضمير متصل مبني في محل رفع نائب فاعل والجملة	
الفعلية في محل رفع خبر أنَّ	خُلِقْتُ